

ात्म. तन्द-प्रकाश

मूल छेखक-

पिपध्याय डा॰सतीशचन्द्र विद्यासूषण हम. ए. पी. एच. डी. प्रिंसिपल संस्कृत कालेज कलकत्ता.

गमाण से हिन्दोमाणाँ, प्रत्यकार की बाणलुसार) किसरौल, सुरादाबाद निवासी

ज्वालाद्त्त शर्मा हारा अनुवादित

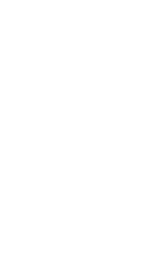
अस्ति अस्ति।।दंध

गणेशीलाल लक्ष्मीनारायण लक्ष्मीनारायण यन्त्रालय

मुरादावाद.

प्रथमवार, सम्बत् १९७१

Printed by \9\ Lakshmi Narayan



то

BABU HARI DASS DE Who Takes special interest in

the ancient philosophy of India.



श्री: । भारतसम्बद्धाः

अरुवादककी भूमिका ।

भारतवर्ष कभी उन्नत था और इतना उन्नत था कि अन्यदेशके वासी यहां आकर शिक्षा

प्राप्त करते थे और इस देशको पूज्य समझते थे। किसी २ के मंतर्भे यहां रेल तार व्योमयान और विजली आदि के आविष्कार पूर्व समयसे होचके थे और बाहर के लोग जिल्प शिक्षा प्राप्त करने के निमित्त भी यहां आते थे. परन्त इसके विरुद्ध जितनी युक्तियां हैं उतनी इस टादे के समर्थन में नहीं। इस प्रकार के विचार प्राय: उन्हीं के हैं जो रेल तार को देख चिकत होगए हैं और अपने यहां भी इन आविष्कारोंको वताकर अपने पुरुषाओं की कीर्त्ति स्थापन करने की इच्छा रखते हैं। जिस विषयमें किसीका मत सेद नहीं वह भारतवर्ष की आध्यात्मिक उन्नति है। भारतवर्ष के दार्शनिकों ने आत्मा, की और उनके विषयमें जितनी ज्ञातव्य बातें प्रकाशित कीं संसार की किसी जाति ने नहीं कीं। हमारा अपना विश्वास है-यह बात नहीं कि इस विचार के प्रकटकत्ती हमही हैं,या ऐसे विचार और किसी के नहीं हैं-कि इसी आध्यात्मिक उन्नति के कारण भारतवर्ष पृट्वे-काल में प्रसिद्ध था और इछी के विषयमें उस ने अपनी पारदर्शिता दिखाकर अपने को अन्यदेशों की दृष्टिसं पूज्य बनाया था। आध्या-तिसक विषयों से लगे रहने के कारण यहां के चिन्ताशील और प्रतिभाशाली मनीषी, भौतिक जगत्की ओर दक्षात भी न करसके। **डनके सतमें-और यह मत है भी विल्कुल ठीक**-आत्मा के जान लेने से किसी अन्यपदार्थ के जानने की आवश्यकता नहीं रहती। मनुष्य संसारमें जो कुछ करता है खुखपापि के निमित्त करता है। सांखारिक विषयों में उसको सुख मिलता ज़रूर है। परन्तु क्षणभङ्गुर

और दुःखिमिश्रित, किन्तु जिस सुख में दुःख

आरम्भ नहीं और इसीलिए अन्त भी नहीं,

ऐसा सुख आत्मा को छोड़कर और कहीं नहीं े मिलता । ऐसा सुख जिसको मिलगया हो वह क्षणभङ्गुर सुख के लिए क्यों चेष्टा करेगा ? लेखक के मतमें इसी कारण से यहां भौतिक डन्नति नहीं हुई क्योंकि वैसी डन्नति हमारे सनीवियों की दृष्टिमें अवनति थी। किन्तु आज कल वह बात नहीं। हम लोग वासनाओं के दास हैं सांसारिक सुखों के लिए सब कुछ ं चोने का तब्यार हैं। ऐसे विषयहोत्हर पुरुष दि आत्मज्ञान का वहाना करके कर्त्तव्य कम्मी सांसारिक उन्नति नहीं करते तब वे आलस्य से हर्गिज नहीं बच सकते और संसार । दिना पीचे और पीसे कभी नहीं छोड ्ता।मन्द्रपद्मा लक्ष्यस्थिर और साधन लक्ष्या-नुसार होने चाहिए। हमारे ऋषियों का लक्ष्य 'आत्मज्ञान था और वे उस ज्ञानकी खातिर सन का निरोध करते थे, वासनाओं का नाश करते थे और इसीलिए सांसारिक वखेडों से दर

क्या उनको कोई आलसी कह खकता है ?

क्षेकड़ों वर्ष समाधि लगाने वाले, होरसे भी अधिक वलवान् मन का निरोध फरने वाले' आत्यस्थ भी यदि आलसी हैं तव खंसार का कौन सा फाम है जो मनुष्यजाति का मुख इस कल्ड से लाफ करदे ? हां, आलसी हैं हम, जो सांसारिक सुखों की इच्छा रखते हुए विषय भोगकी लालसा में सब कुछ गँवाते हुए काम करने के समय वेदान्ती वन वैठते हैं। लेखक ने एकवार एक पण्डित नासधारी धूर्ल का व्याख्यान सुना। विषय था त्याग। उसने त्यागको सिन्द करते हुए यहां तक कह डाला कि जिसमें त्याग नहीं वह मनुष्य ही नहीं। माता, पिता, स्त्री,पुत्र, परिवार, धन और सान खबको छोड कर एकान्तमें रहकर ब्रह्मचिन्तक करना चाहिए । गीता और पञ्चदशीके श्लोक वह गला फाड़ २ कर खुनाए गए कि वीसियों दूकानदार त्याग २ पुकारने लगे । सभासमाप्त इंहै। घाव आया पण्डितजी भी भेंटका समय। वह समय देखने छायक था। भेंटमें ४) की कमी थी, इसपर त्याग के विषयपर व्याख्यान देने वाले की जो दशाहुई वह देखने ही योग्य थी

वर्णन करने योग्य नहीं। आखिर २) ६० और ले मरे । जिनकी ऐसी अवस्था है वे वास्तव में सामाजिक दण्डके पात्र हैं। किन्तु जिनका लक्ष्य स्थिर है और साधनभी तदनुकुल हैं वे पूज्य हैं। चाहें वे सांसारिक उन्नतियों और सुखोंका द्वार उन्मुक्त करने वाले पण्डित प्रवर डार्विन आदि मनीपी हों,या आत्मज्ञान की आग्नि में शरीर तक भस्म करने वाले हमारे गौरवख-रूप कणाद आदि ऋपीइवर । च्चात्माका विषय सूक्ष्मतर होने के कारण साधारण हिन्दुओं में उसके विषय में विश्वास तो है पर उसका यथार्थज्ञान नहीं। विद्वाससे कामनहीं चलता । प्रतिपक्षीकी ज़रासी ठोकर मारदेने से वह उड़जाताहै । किन्तु यथार्थज्ञान का नष्ट करना साधारण बात नहीं। यथार्थ ज्ञान के न होने का एकमात्र कारणमातृभाषाः

(30)

सें इस तरह के ग्रन्थों का अभाव ही है।भारत दर्प जिस ज्ञान के लिए प्रसिद्ध है उस ज्ञान की प्रदर्शिका इस प्रस्तिका को (अनुवादस्वरूप

में) इसी लिए प्रकाशित करते हैं कि हम

े लोग कमसे कम यहतो समझ सकें कि वह कौन

सा सुख था जिसकी खातिर हमारे मनीषियों ने अपना सर्वस्व स्वाहाकर दिया और वह कौन

साज्ञान था जिसके कारण आजभी हमारा भारतवर्ष दूसरोंकी दृष्टिंस सम्मानकी चीज़ है।

शान्तिनिकेतन, नैनीताल। २१।६।१४ई०

ज्वालादत्त शस्भी।

विनीत-

त्रथमवार का विज्ञापन।

जिस समय हम पूज्यपाद गुरु महामहोपा-,ध्याय श्रीयुक्त महेदाचन्द्र न्यायरत्न सी.आई.ई. के पास संस्कृतकालिज में दिशनशास्त्र पहा करते थे उस समयसे हमारे मनमें यह इच्छा थी कि अन्यद्भानों की तुलना करके न्यायद्भान पर एक युक्तिपूर्ण प्रवन्ध लिखें। वादको हमने नव्यभारत और जन्मभूमि आदि मासिकपत्रों में दुर्शनशास्त्रके सम्बन्ध में अनेक लेख लिखे। इन प्रवन्धों के छपनेपर नवहीपके पण्डित श्री-युक्त यदुनाथ सार्वभौम, महामहोपाध्याय श्रीयुक्त राजकृष्ण तर्भपञ्चानन,श्रीयुक्त जय-नारायण तर्भरतन,श्रीयुक्त सर्वेश्वर सार्वभौम, श्रीयुक्त अजितनाथ न्यायरत्न,श्रीयुक्त शिवनाथ वाचरपति एवं कृष्णनगरके भृतपूर्व्व डिप्टी मैजिस्ट्रेट कविवर श्रीयुक्त नवीनचन्द्रदास एम. ए. वि. एल. और कृष्णनगरनिवासी हमारे सहपाठी भाई श्रीयुक्त जगदानन्दराय आदि महोदयोंने इन सब प्रबन्धोंको पढ़कर इनको पुस्तकाकार छपाने के लिए हमको उत्साहित

को क्रञ्ज घटा वड़ाकर ''आत्मतत्त्वप्रकाश'' के नामसे प्रचारित करते हैं। बंगालगवर्नमण्ट के

पुस्तकालयाध्यक्ष,वङ्गीयसाहित्यपरिपर् के भूत-पूर्व सम्पादक पण्डितवर राजेन्द्रचन्द्रशास्त्री, एस. ए. और ढाकाके सुशिक्षित भूम्पधिकारी विद्वविद्यालय के अन्यतम सद्स्य श्रीयुक्त राय यतीन्द्र चौधरी एम.ए.वि.एल. महोद्यने हिन्दृद्शेन के साथ २ पाश्चात्यदाशिनिकों के सत को उद्भुत करने का उपदेश दिया था। उनके समीचीन परामर्श को मैं न मान सका उसका कारण यही था कि इस छोटीसी पुस्तिकामें न्याय के सिवा अन्य कोई मतउद्घृतनहीं होसकताथा। दिन २ उन्नति शिखरपर चढ्नेवाली वंग-श्राषामें अनेक उपन्यास नाटक निकल रहेहें सही, किन्तु अभीतक दार्शनिकग्रन्थों का अभावसा हो है। प्रथम तो जनसाधारणमें द्दीनशास्त्र की चर्चा बहुतकम है और दूसरे कुछ पारि-भाषिक शब्द ऐसे हैं जिनका अभीतक वंशीय

कोशमें संग्रह नहीं हुआ। इसके कारण ग्रन्थ

लेखकको जो कठिनाई पड़ती है उसके कहने की आवर्यकता नहीं। इसपुस्तकको सब समझ सकें-इसके लिए हमने कोई चेष्टा छोड़ी नहीं। यदि युक्तिप्रिय लोग इसको पढ़कर छुछ प्रसन्न होंगे तब हमारा अम सफल हुआ समझिए।

न्यायद्शनसम्बन्धी जिन पुस्तकोंके सहारे यह पुस्तक लिखीगई है वे कृष्णनगर कालिज की लाइब्रेरी या एशियाटिक सोसाइटीसे संग्रह की गई थीं।बौद्ध द्शनके मतोंका सारांश श्रीपुक्त रायशरच द्रदासबहादुर सी.आई ई. के तिन्बत और सिंहल से लाए और बुद्धिस्टटक्सट् बुक सोसाइटीकृत प्रकाशित ग्रन्थोंके आधार पर लिखे गए हैं।

अन्त में हम श्रीयुक्त राजेन्द्रचन्द्र शास्त्री, महाशय का धन्यवाद करते हैं जिन्होंने पुस्तक प्रकाशन में हमारी विशेष सहायता की है।

्र शियाटिकसोसाहटी श्रीसतीशचन्द्रआचार्य्यः कळस्ता१०-२-१५६०

द्वितीयसंस्करण का विज्ञापन ।

सन् १८९७ ई०सें ''आत्मतत्त्वप्रकाश" -पहला संस्करण निकलाधा। अब वह े एक समाप्त होगया । ज्ञुछ मित्रों के अनुरोधक्षे द्सरा संस्करण प्रकाशित किया जाता है। प्रे . सिडेन्सी कालिज के द्शिनशास्त्रके अध्यापक डाक्टर श्रीयुक्त पी. के. राय महोदयने एक बार कहा था कि इस पुस्तिका का नाम "न्याय-'तत्त्वप्रकाश'' वा न्यायशास्त्रसम्बन्धीय और कोई नाम रक्खा जातातो अच्छा होता। अंग्रेज़ी और वंगलापत्र संपादकों ने "भारती-यद्शीनों के संक्षिप्त इति वृत्तणको अधिक विस्तृत-रूपमें लिखनेका परामर्श दिया था। जर्भन पण्डित श्रीयुक्त मोक्षमूलर महोद्यने लिखाथा कि न्यायदर्शन के जिन २ ग्रन्थों के आधार पर "आत्मतत्त्वप्रकाशः लिखा गया है उन सब म्ब्रन्थों के नाम और उनके वचन यदि पाद्टीका सें देदिए जाते तो ग्रन्थकी कार्य्यकारिता और भी बढ़ जाती।

वहें दुःख के साथ लिखते हैं कि इस संस्क-रणमें ज्यर लिखी किसी आज्ञाका भी पालन हम न कर सके। जीवात्मा के विषय में न्याय-शास्त्रका जो मत है उसी की व्याख्या इस पुरतक में की है अन्य कोई विषय नहीं छुआ गया। भारतवर्ष के दरीनशास्त्रों का इतिहास स्वतन्त्रहर में लिखने की इच्छा है; इसलिए इस पुस्तकमें प्रकाशित 'इतिहासं' में कोई वृद्धि नहीं कीगई। सात आठ वर्ष पहले हमारी धारणा थी कि प्राचीन ग्रन्थों में से कोई नई वात निकालना ही पर्घाप्त होता है; उन प्रन्थों का नाम और उनके वचन हमारे लिए (उस समय) विद्योष आदरकी वस्तु नहीं थे । किन्तु अब माऌ्म हुआ, कि विना प्रमाण के पाखात्य पण्डित किसी तत्त्व की प्रवीह नहीं करते। अब किसी नृतन तत्त्व के उद्धार करने की बजाय उस तत्त्व के प्रमापक ग्रन्थों ही की ओर हमारा ध्यान आकर्षित हुआ है। सात आठ वर्ष पहले हमारे विचार क्या थे इस बात को लिपिवड रखने के अभिप्राय से-वर्त्तमान

संस्करण की पाद टीका में किसी प्रमापक ग्रन्थ का वचन उद्धृत नहीं किया। प्रथम संस्करणमें जैसा छपा था अबभी वैसाही छापा जाता है। इतना हम कह सकते हैं कि ''आत्मतत्त्वप्रकाश' के लिखने में हमने कुछ कम परिश्रम नहीं किया । न्यायसूत्र, चात्स्यायनभाष्य, उद्योत-कर का वात्तिक, वाचस्पति मिश्रकी वार्त्तिक-तात्पर्ध्य टीका, उदयनाचार्ध्य की कुसुमाञ्जलि और आत्मतत्त्वविवेक इत्यादि अनेक ग्रन्थोंका भलीप्रकार निरीक्षणकर जीवात्मा के सम्बन्ध में जो मत प्राप्त किया उसी के सहारे पर यह .ग्रन्थ लिखा गया है।

प्रविषाद न्यायरत महाशयने हमको लिखा था कि न्यायसूत्र के बनानेवाले का नाम गौतम नहीं प्रत्युतगोतम है। वास्तव में प्राचीन ग्रन्थों में गोतम ही नाम मिलता है। किन्तु किसी रिश्ताकार ने गौतम भी लिखा है। इस देशमें न्यायसूत्र "गौतमसूत्र" के नामसे ही प्रसिद्ध हैं। नैषधचरित के २१ वें स्था में भी 'गौतम' शब्दही ज्यवहत हुआ है। कोई २ कहते हैं

(29)

कि यह शब्द इस स्थानमें श्लिष्ट है। गोतन शब्द का एक अर्थ है गो + तम अर्थात् प्रधान गो।

१५जन १९०२ई०

प्रेसिडेन्सीकालिज, हे श्रीसतीशचन्द्रभाषार्थ्य



भारतीय दर्शनोंका संक्षित इतिहास।

दर्शनोंका अनुशीलन करने से बृद्धि-दर्शनों की उत्पत्ति शक्ति बढती है। वेदोंका उपनिषद और उनका पौर्वावर्ध काल ही दर्शन शास्त्रों की उत्पत्ति का आदिम काल है । वैदिककारु में सब मनुष्य वेदोक्त कर्ध करते थे । उसके विरुद्ध कोई कुछ न करता था। कुछ समय बाद कुछ ऐसे मनन-शील पुरुष उत्पन्न हुए जिन्होंने कहा कि कोई वात केवल इसी लिए मान्य नहीं है कि वह वहत काल से मानी जाती है। उनकी अनन्य प्रतिभाने युक्ति को प्राधान्य दिया। उन्होंने ईश्वर, परलोक, जन्म, मरण आदि विषयोंमें अनेक तर्क-वितर्क किए। कुछ समय वाद पही वातें दर्शन-शास्त्रों के वीजस्प में परिणत हुई। दर्शन+ छ: हैं। उनके नाम हैं-१सांख्य, २न्याय, ३ वैद्योषिक, ४ मीमांसा, ५ पातञ्जल और ६

[्]री कोई २ जाबीक-दर्धन को भी दर्शनशास्त्र मानते हैं। चाबीक किसी व्यक्ति का नाम नहीं। जो प्रत्यक्ष के सिवा और कोई प्रमाण एवं दिखाई देनेवाले जगत् के सिवा परलोक को स्वीकार नहीं करते वही चार्बाक कहताते हैं। महर्षि बुहस्पति इस सम्प्रदायके आदि-गुरु हैं।

चेदान्त । इन दशनों में कौन पहला और कौन पिछला है,इसका निश्चय करना बहुत कठिन है। , बहुतों के मतमें सांख्यदरीन सबसे पुराना है। इस दर्शन के आविष्कर्ता महर्षि कपिल हैं। वेदमें भी इनका उल्लेख पाया जाता है 🗓। श्रीसङ्गागवत-पुराण में लिखा है कि महर्षि क्विल आदि-ज्ञानी थे। सांख्य के बाद न्याय-द्र्ञीन बना । उसके बाद वैद्रोभिक-द्र्ञीन बना। वैशेषित के बाद महर्षि जैमिनि ने मीमांसा. महर्षि पतञ्जिल ने योगदर्शन और महर्षि कष्ण-दैपायन ने ब्रह्मसूत्र वनाया। किन्तु मेरे गुरु महामहोपाध्याय श्रीयुक्त चन्द्रकान्त तकीलङ्कार

थुतिस्र सदति-ऋषिं प्रमुतं छपिलं यस्तमेष्र शतिविभाति जायमानञ्च पर्येत्। इस भाष्य पर आनन्दगिरि ने नीचे लिखी टीडा छी है:—

यस्ताबद्देश जायधानं ऋषि स्थितिकाले च प्रमूतं भूतमिषण्यद्वर्षः मानार्थे द्यानिर्यमति पुष्णाति तमीमधं पदेशदिति योजना । योगिप्रत्यक-मुख्या संस्थम्नीनां श्रुत्यनपेक्षरशासद्विरोषेश्वप नाग्रामाण्यमितिः कावितास

[्]रैभीमच्छद्वााचार्य ने अपने ब्रह्मासूत्र-भाष्य में श्वेताश्वतरोपानिण्ड से सांस्वर्यान के प्रणेता कांग्रेड सम्बन्ध में जो प्राति जदूत की है वह यह हैं:--

नेअपनी वैशेषिक टीका में अनेक युक्तियों हारा वैशेषिक को ही सबसे प्राचीन ठहराया है। क्षिल्हा सांख्यद्ञीन के बनाने वाले महर्षि ^{सांख्यद}ोन कविल के आविभीवका पता लगाना बड़ा कठिन कार्य्य है। वेद, रामायण, महा-भारत और श्रीमङ्गागवत--पुराण आदि पुराने ग्रन्थोंमें उनका ज़िक्र पाया जाता है : परमर्षि कपिल सांख्यदर्शन के सबसे पहले प्रवर्त्तक हैं। आसुरि ने उनसे ही उक्त ज्ञान की प्राप्ति की। पञ्चशिखने आसुरि से शिक्षा प्राप्त करके खसका प्रचार किया। ईश्वर कृष्णने शिष्यपरम्परा से प्राप्त सांख्य-ज्ञान-लाभ करके उसको आर्ग्या छन्द में ग्रथित किया। इसके बाद वाचस्पति भिश्रेन सांख्यतत्त्व--भौमुदी बनाकर सांख्यदर्शन

के प्रचार का द्वार उन्सुक्त करदिया । इस संस्थ सांख्यदर्शन-सम्बन्धी जितने ग्रेन्ये मिलते हैं उन सबमें सांख्यतत्त्वकौसुदी ही सबसे प्राचीन है । इस समय सांख्य-सूत्र के नामसे जो ग्रन्थ_ भिताता है और विज्ञानिभक्ष ने सांख्यप्रवचन

नामसे जिसका भाष्य किया है तथा अनिरुद्ध ने जिस पर टीका की है वह, बहुतों के मतमें, तत्त्वकौमुदी से सङ्कलन किया गया ग्रन्थ है। महाभारतकी रचनाके पहले भी सांख्यद्दीन

का मत विद्यमान था।महाभारत, भगवद्गीता और भागवत-पुराण आदि में सांख्यद्शन का यत्र तत्र जो मत उद्धृत है वह आएसमें कहीं २ नहीं मिलता। राङ्कराचार्य्य अपने ब्रह्मसूत्र के भाष्यमें लिखते हैं कि जिस प्रकार अनेक पह-लवानों में से सबसे बड़े पहलवान को पछाड देनेसे यह माना जाता है कि सभी पहलवान पछाड़ दिए गए उसी प्रकार जब हमने सांख्य-द्ञीन के सत का खण्डन करदिया तव सानों अन्य दर्शनों का भी खण्डन होगया। न्यायदर्शन के मतका ही अवल-न्यायदर्भन हे वनान वाले म्बन करके यह छोटी सी पुस्तक भौतम को जन्मभूमि लिखी गई है। पृथ्वीपर न्यायद्शन कब बना, इसका निर्णय करना बहुत कठिन कार्य है। न्यायद्शन के बनाने वाले गौतस कौन थे ? किस देश के किस नगर में उन्होंने जन्म लिया ? उनके पिताका क्या नाम था ? वे गृहस्थ थे या विरक्त ? इन प्रइनों का उत्तर कि महर्षि गौतमने श्वेतवराह कल्पमें ब्रह्मा के सानस पुत्र के रूप से जन्म-ग्रहण किया। बाल्सीकिरासायणमें अहल्याके स्वामी गौतमका जिक है। महामहोपाध्याय श्रीयुत महेशचन्द्र न्यायरत्न,सी.आई.ई.महोदयने,एक रिपोर्ट में, सार्न जिले के अन्तर्गत रवेल गञ्जके पास गटना नामके गांव में गौतम-टामसन नामकी पाठकार लाका उल्लेख किया है।कोई २ इसीको गौतमकी जन्मभूमि समझते हैं। किसी के मत में मगधसे सिथिला जाते हुए, मार्ग में, बक्सर के पास, थागीरथी के किनारे, गौतम का आश्रम था। क्काछ लोग कहते हैं कि दरभङ्गा से सीतामड़ी की तरफ जो रेल गई है उसके पासही कहीं गौतम का आश्रम था। वहाँ एक पत्थर पड़ा है; उसीको लोग अहल्या का पाषाण-शरीर कहते हैं। यह स्थान द्रभङ्गा से ईशानकोण में ३ मील की दूरी पर है।

मिथिलामें गौतम्का प्राचीन समय से आज तक जन्म और मिथिला में न्यायशास्त्र की न्याय-शास की वर्षा चर्चा विशेषरूपसे होती आई है। इससे अनुमान होता है कि मिथिला ही मं गीतम ने जन्म-ग्रहण किया होगा। दिग्बि-जयी शहराचार्ण्य मिथिला के अद्वितीय मीर्मा-सक और नेयायिक मण्डनिमश्रसे पहले ही अहल हारे थे। गीतम स्त्रों पर भाष्य रचते बाले पक्षिल स्वामी (बात्स्यायन), तत्त्वचिन्ता-मणि के रचयिता गङ्गेश उपाध्याय, न्याय-पद्यिमाला के लेखक पक्ष्यर मिश्र, किरणा-चलीप्रकाश के लेखक वर्ष्ट्रमान उपाध्याय, न्यायवार्त्तिक-तात्पर्य-टीका के लेखक वाचस्पति मिश्र आदि अनेक प्राचीन ग्रन्थकारोंने मिथिला

ही में जन्म-ग्रहण किया था।

नक्षित में पन्द्रह्वीं द्याताब्दीके अन्तर्से नव-ग्यावपातक वर्ष द्वीपके पिछत रघुनाथ शिरो-भिषा मिथिला से न्यायशास्त्र पढ़कर बङ्ग-देशमें आए। उन्होंने बङ्गाल में न्यायशास्त्रकी चर्चा आएम्भ की। बादमें नवहीप-बासी जगदीश तर्कालद्वार, मथुरानाथ तर्कवागीश, विञ्य-नाथ न्यायपञ्चानन, गदाधर भदावाल्य आदि विद्यानों ने इस शास्त्र में बड़ी उन्नति की।

नवहीपमें पहला नेयायिक कौन हुआ, इसका

निर्णय करना बहुत मुहिकल है। पूज्यपाद न्यायरत्न महाश्चायने अपन न्यायशास्त्रसम्बन्धी किसी लेखमें सिद्ध किया है कि कुसुमाञ्जलि के प्रसिद्ध न्याख्याकार रामश्रद्ध सिद्धान्त-वागीश ही नवद्वीप के आदि-नैयायिक हैं। उनके बादही वासुदेव सार्वभौम, रचुनाथ शिरोमणि, भवानन्द सिद्धान्तवागीश आदि नैयायिकोंने नवद्वीप में जन्म लिया।

महर्षि गौतम के बनाए सूत्रोंकी व्याख्या सबसे पहले पक्षिल स्वामी ने की। उसके बाद उद्योतकर,वाचस्पति मिश्र. उदयनाचार्य्य ने क्रमसे न्यायसूत्रोंपर वार्त्तिक-तात्पर्ध्यदीका और वार्त्तिक-तात्पर्य-दीका परिक्रुव्धि इत्यादिकी रचना की । इसके अलावा जयन्त और दिश्वनाथ की बनाई टीकाएँ भी भौजूद हैं। रामकृष्णकी बनाई तर्कचन्द्रिका, उद्यनाचार्य्य-कृत द्रव्यगुणप्रका-शकिरणावली, आत्मतत्त्वविवेक और क्रसुमा-ञ्जलि, रघुदेव भटाचार्य्य-कृत द्रव्यसारसंग्रह, महादेव-पण्डित-कृत न्यायकौस्तुभ, बल्लभः विद्यानकृत न्यायलीलावती, अनन्तभद्द-कृत

पदार्थचन्द्रिका, धम्मीत्तराचार्य्य-कृत(*)न्याय-विन्दु-टीका आदि वहुसंख्यक ग्रन्थों से न्याय-। दर्शन पुष्ट किया गया।

्यागदशन्यणेता पहिल सामे कव हुतभी दिङ्काग का शतान जीन टेमचन्ट अपने असियान-

चिन्तामणि नामक ग्रन्थ में पक्षिल स्वामी और चाणक्यको एक ही व्यक्ति बताते हैं। यदि पक्षिल स्वामी और चाणक्य एक ही थे, तो वे ईसा कं पूर्व चौथी दाताव्हीसें. चन्द्रग्रसकी सभा में थे, यह बात एक तरह से निश्चित है। वाचस्पति मिश्र अपनी न्याय-वार्त्तिक-तात्पर्यरीका में लिखते हैं-"भगवान पक्षिल स्वामीने न्यायसूत्रोंका जो भाष्य लिखा है, दिङ्नागाचार्य्य आदि बौद्ध पण्डितों ने उसके विरुद्ध अनेक कुतर्क उपस्थित किए हैं। -उन कुतकाँकी दूर करनेके लिए उद्योतकरने न्याय-वार्त्तिक लिखा । अब भैं उसी न्याय-वार्त्तिककी

^{((} क्ष) घम्भोत्तराच.य्ये वीद्यमतावलम्बी थे । वीद्यंततका अवलम्बन निर्णे उन्होंने न्यायाविन्द्र-दीका बनाई था ।

खुप्रसिद्ध कान्य मेघदून में दिङ्नागाचार्य्य को अपने कान्यका निन्दक बताया है। इससे मास्त्रम होता है कि दिङ्नागाचार्य्य कालिदासके समसा-अधिक थे। श्रीगुत शरचन्द्रदास, रापबहादुर, स्री. आई.ई.,ने तिन्वतीय ग्रन्थोंका अनुसन्धान करके इससे कहाँहैं कि दिङ्नागाचार्य्यने दक्षिण—

देशवर्त्ती काञ्चीनगर के पास सिंहवक नामक गाँवमें जनम-ग्रहण किया था। वे जाति के ब्राह्मण थे। उन्होंने वाल्यकाल से ही न्याय-शास्त्र का अध्ययन किया था। वे बौद्धमं में दिक्षित होकर नागदत्त के सम्प्रदायमें शरीक हुए। वे वस्त्रवन्धु (%) के शिष्प थे। एकवार उन्होंने उनकल के सारे दार्शनिकों को परास्त करके तकपुत्रव की उपाधि ग्राप्त की थी। उनका वनाया प्रमाणसमुच्चय नामक ग्रन्थ तिव्वत के प्रस्तकालय में मौजूद है।

न्यायदर्शन का न्यायद्शीन के बनाने का क्या उद्देश

था, इसका वर्णन करना आवर्यक

प्रतीत होता है। महर्षि गौतम पृथ्वी,

संक्षिप्त मत

भौर उद्देश

(क) वसुवस्यु ५४० ईसवीने मौजूद थे।

और मन इन सब द्रव्यों को नित्य मानकर विश्वकी समस्त घटनाओं की व्याख्या करते हैं। पृथ्वी, जल, तेज, वायु, आकाश और दिशा आदि के परस्पर संयोग ले जड़-जगत् की उत्पत्ति हुई है। जड़-जगत् के साथ जीवात्मा का मेल होनेसे बुद्धि, सुख, इच्छा, द्रेष,

यत्न, भावना धर्म और अधर्म इन नौ प्रकारके च गुणों की उत्पत्ति हुई है। भूमण्डलपर उत्पन्न होते ही हम इन नौ गुणों से आकृष्ट होकर बन्धनको प्राप्त होते हैं। जिस दिन से बँधे उसी दिनसे निरन्तर सुख और दु:ख भोग रहे हैं। संसार ६ दु:खोंका बाहुल्य है-जो थोड़ा बहुत सुख है वहभी जब दुःख ही में बदल जाता है तब इस जन्म का चरम फल दुःखों का भोगना ही रहजाता है । किसतरह जीवात्मा भा जड़ जगत् से सम्बन्ध टूटे और दुःखी को सम्पूर्ण नाश हो, इसी का उपाय बताना न्यायदर्शनका प्रधान उद्देश है । तत्त्व-ज्ञान का अनुशीलन करते करते किस प्रकार दु:खों का

सम्पूर्ण और अत्यन्त ध्वंस होता है एवं आत्मा को मुक्ति-प्राप्ति होती है, यही वात न्यायदर्शन सें वर्णन की गई है।

सांस्य दर्शन के बहुत सम्भव है, महर्षि गौतम अवका नश्च वर्ष है। ने किएल से मतका अवलम्बन न्यायदर्शन की करके ही अपने दर्शन को रचना क्षेत्रहें है। बनाया (क्ष) है। किएल कहते हैं कि प्रकृति (जड़-जगत्) और पुरुष (जीवात्मा) के परस्पर सम्बन्धसे यथा कम महत्, अहङ्कार, ११ इन्द्रियों, ५ तन्मात्राओं और ५ महाभूतों की सृष्टि हुई है। महर्षि गौतम इन २५ तन्त्वों में से सहत्, अहङ्कार,

पायु और उपस्थ), इनको छोड देते हैं। अद-शिष्ट जीवात्मा, ५ महासूत, ५ ज्ञानेन्द्रियाँ ध्योर मन इन्हीं को स्वीकार करके वे जगत्की (क्ष) पिडतवर शिष्ठक राजेन्द्रक्ट शाहत्री, एम. ए., के मत में एइ-यात शैक नहीं। उनेके मतमें कपिल हे नत्का अवलक्तन करके गीतम ने न्यायदर्शन नहीं बनाया। कपिल एकही प्रवृति विश्व ज्ञा आविर्धान

५तन्मात्राएँ, ५कम्मेन्द्रियाँ (वाक्, पाद, पाणि,

मानते हैं, किन्तु गौतम विश्वका विश्वण खण्ड खण्ड में करके असंख्य परमाणु९०ज तक पहुंचते हैं।

कपिलने परमेइवर, काल और दिशा इन तीनों चीज़ों को बेकार समझ कर छोड़ दिया है। गौतमन इन तीनों को भी अपने दर्शन से अङ्गीकार किया है। वाँदर्शन का बौद्धधम्म्भे के संस्थापक शाक्य सुनि काअनिदेंग ने भी कपिल का मत ग्रहण करके अपने मत का प्रचार किया है। बीद्धदर्शन चार श्रेणियों में विभक्त है। यथा-माध्यमिक, योगाचार, सौचान्तिक और वैभाषिक। इनर्से माध्यमिक द्रीन सबसे अधिक पुराना है। ईसा के पहले चौथी या पाँचवीं दाताब्दी में लिखी गई प्रज्ञापारमिता-नामक पुस्तक में माध्यमिक दर्शन का मत बहुत ही अच्छी तरह से लिखा गया है। इससे मालूम होता है कि माध्यमिक दर्शन का मत उस समयके पहले ख़ब प्रचलित था। इसा के पूर्व दसरी शताब्दी में विदर्भ-्था। इसा क ५ून ५ूसर राजा देशवासी आर्य्य नागार्जुन नामक प्रसिद्ध वौद्ध दार्शनिक ने इस द्रीन का मत संग्रह करके माध्यमिक दुर्शन की रचना की । चन्द्रकीर्त्ति ने बस पर वृत्ति लिखी। श्रीयुक्त राय श्रारच्यः द दास बहादुर,सी॰आई॰ ई॰,तिन्बतीय ग्रन्थोंके सहारे लिखते हैं कि नागार्जुन ने ईसाके पूर्व ! दितीय शताब्दी (*) में विदर्भ-देशके किसी बाह्मणकुल में जन्म-ग्रहण किया। बाद को

टीका आदि बहुसंख्यक ग्रन्थ उन्होंने वनाए। बोधिचर्यावतार ग्रन्थके कर्त्ता शान्तिप्रश्न लिखते हैं:-"दर्शनशास्त्र के सूत्रों को सब पहें। आर्य्य नागार्जुन के बनाए सूत्रससूह को तो ज़रूर ही सन लगाकर पहें?"। प्रसिद्ध चीनी परिवाजक हेनसाइने भारतवर्ष के भ्रमण-वृत्तान्तमें लिखा

हैं—" जिन चार सुय्योंके प्रकाश से यह जगत् आस्त्रोकित है, आर्य्य नागाज़िन भी उन्हीं में से

बौद्धधर्म में दीक्षित होकर प्रज्ञापारमिता की

एक हैं?! काइसीर के इतिहास राजतरिक्षणी में नागाजिन नामके एक बौद्ध नरेश का जिस है! इस नरेशने बहुत से बाग और विहार बनवायें (क्ष) किसी किसी के मतमें ईसा के पहले अथम शताब्दी में

ल्मीर किसी किसीके मतमें ईसाके वाद प्रथम शताब्दा में।

थे। आर्य नागार्जुन और यह नरेता एकही व्यक्ति थे या नहीं, इसका निश्चय करना अस-म्भव सा है।

माध्यमिक सृत्रों पर वृक्ति लिखने वाले चन्द्रकीर्क्ति ईसा की परवर्क्ता सप्तस या अप्टम ज्ञातान्दी में विज्ञमान थे। बौद्ध लोग रूप, वेदना, विज्ञान, संज्ञा और

बीद लोग रूप, वेदना, विज्ञान, संज्ञा और संस्कार-इन पाँच स्कन्धों के सिवा और किसी पदार्थ को नहीं मानते। रूप, रस, गन्य, स्पर्श और शब्द ये पाँच विषय और ऑख, कान,

और शब्द ये पाँच विषय और ऑख, कान, नाक, जिह्दा, त्वचा और मन ये छः हिन्द्याँ रूप-रक्तन्थ के अन्तर्गत हैं। विषयों के लाख हिन्द्र्यों का यथासम्भव मेल होने से वेदना-

इन्द्रियों का यथासम्भव सेल होने से वेदना-स्कन्ध (दुद्धि) की उत्पत्ति होनी है । इसीस्त्रे 'अहं'-ज्ञान की उत्पत्ति होती है। उसीका नास विज्ञान-स्कन्ध है । अहं-ज्ञानके साथ नाम,डप्र,

आदि के ज्ञानसमृह की जो उत्पत्ति होती है उसे संज्ञा-स्कन्ध कहते हैं। अहं-ज्ञान और नाम, रूप आदि के ज्ञानसमृह से संस्कार-स्कन्धकी उत्पत्ति होती है। इन पाँच प्रकार के (३२)
ज्ञानसञ्जूह फा नाम ही आत्मा है । बौज्ञ
ज्ञानसञ्जूह फा नाम ही आत्मा है । बौज्ञ
ज्ञानसञ्जूह फा नाम ही आत्मा है । बौज्ञ
ज्ञानसञ्जूह को में द नहीं मानते ।
बौज्ञानिक और किसी पदार्थ का स्वभाव (३)
वैभाविक सम्मदाव के नहीं मानते । पदार्थ - समूहकी
बौद्धांका मत केवल प्रतीयमान सत्ता (एक
ही सत्ता ले दूसरे की सत्ता एवं एक के अभाव
में दूसरे का अभाव, जैसे आंखके होनेपर रूप
की सत्ता और आंखके अभाव में स्वका

अभाव या रूपके अभाव में आँखका अभाव) सानते हैं परसाधदृष्टिसे जड़ और चैतन्य कुछ भी नहीं सानते । उनके सतमें विद्व जून्य से उत्पन्न और जून्यही में छप होता है। दृश्यमान जगत् मायामात्र है। अविद्या का नाज्ञ होने पर जगत किर शून्यता में परिणत होजाता है । योगावलम्बन-पूर्वक इसी असीम, अधिगम्भीर, शान्ति-निकेतन, अनादि. सहासाम्य के आश्रय तथा वाणी और मनसे अगोचर जून्यता की आवना करनी चाहिए। इस प्रकार भावना करतेर योगी शून्यता में लीन

(*) स्वमाव से मतलब यथार्थ सत्ता से है।

होजाता है और उसको निर्वाण प्राप्त होता है। किर उसको संसार-ताप से तस नहीं होना 🕯 पड़ता। योगाचार-सम्प्रदाय के बौद्धज्ञानके सिदा और किसी विषय का अस्तित्व स्वीकार नहीं करते; किन्तु ज्ञान का याथार्थ्य स्वीकार करते हैं। उनके मतमें ज्ञान-समृह क्षणिक है; पूर्व-पूर्व सुहर्त्त का क्वानसमृह, पर-पर सुहर्त्त में, संकान्त होकर जो अविच्छिन्न प्रवाह उत्पन्न करता है वही 'हम' या'आत्मा'है । सौजान्तिक ज्ञान का स्वीकार करते हैं और कहते हैं कि यद्यपि हम वाद्यार्थ प्रत्यक्ष नहीं करसकते, तथापि ज्ञानद्वारा उसके अस्तित्व का अनुमान कर सकते हैं। वैश्रापिक बाह्यार्थ और ज्ञान, दोनों का. स्वीकार फरते हैं। सांख्यदर्शन की छायापर ही बौद्धद्दीन की रचना हुई है, इस बातपर पद पद पर प्रमाण मिलता है।

बहुत करके वैधेषिक विचार करनेले माळूम होता और बोहरकीन है कि बौद्ध घोर वैशेषिक न्यावरकी के बाद बने हैं। दर्शन न्यायदर्शन के बाद बने हैं। परमाणुवाद के स्रष्टा महर्षि गौतम ही हैं। जड़-पदार्थ भी परमाणुओं से बने हैं, इस बात को सब से पहले गौतम ही ने जाना। महर्षि कणाद ने परमाणुवाद को सम्पूर्णस्य में ग्रहण किया: किन्त उनके सतका विद्योगत्व यही है कि वे परमाणुओं में परस्पर भेद दिखानेके लिये परमाणुनिष्ठ एक एक विद्योष पदार्थ अलग २ स्वीकार करते हैं। इस विशेषता के कारण ही उन के दर्शन का नाम वैशेषिक हुआ। इस के सिवा कणादने गौतम के बताए प्रत्यक्ष, अनुमान, उपमान और शब्द-इन्हीं चार प्रयाणों को काफी समझा है। वेकार जानकर उपमान और ज्ञाब्द-इन दो प्रमाणों को उन्होंने छोड़दिया है।

मालूय होता है कि वौद्धों का अणविज्ञान-बाद गौतमके परमाणुवाद का अनुकरणमात्र है। महर्षि गौतम का कथन है कि जड़पदार्थ-सस्मृह अति-अल्प-स्थान-व्यापी है। योगाचार-सस्प-दायके बौद्धोंका कथन है कि ज्ञानसमूह अति-अल्प-अणस्थायी है।

मीसांग:-द्शेन बहुतींका ख्याल है कि जैमिनि સંત शास्य मुनिकेबाद उत्पन्त जानीने रायर स्वामी हुए हैं। वे कहते हैं कि जैसिनि और कमारित भट अपने को बौन्द--धर्मावलम्बी बताकर किसी बौन्द गुमके पास पड़ाकरते थे। एक बार गुरु निरीश्वर-बादकी व्याख्या कररहे थे। जैमिनि भी सुनरहेथे! जैमिनि से न रहागया। उनकी आँखों से आँस् दपक्षेत लगे । इस घटना को देखकर,कहाजाता ्रहे, वे लोग इन के कंपर को जानगए । उन्होंने इनको वहां से निकाल दिया। जैमिनि वहांसे ्ड्नमा पर्वा स्त्राच्या विद्-विरोधी हैं, इसका

प्रतिक्षा के बलसे सीमांसा-द्दीन की रचना की। किन्तु गुन केपास उन्होंने निरीश्वर-वाद की जो शिक्षा प्राप्त कीश्वी वह उनके मनसे दूर न हुई। इसीसे उन्होंने भी अपने डिदीन में हिदयर का अस्तित्व नहीं स्वीकार

किया । जैमिनि ने अपने दर्शन में यज्ञ-सम्बन्धिनी परस्पर विरोधिनी श्रुतियों की:

प्रमाण उन्हें मिलगया। तब उन्होंने अपनी

भाष्य में और कुमारिल भट्ट (*) ने मीमांसा-चात्तिंक में अनेक दार्शनिक वातों का उल्लेख किया।भट्टपाद,ग्ररुपाद,प्रभाकर आदि दार्शनिकों ने मीमांसा-दर्शन के अनेक जटिल तत्त्वों का समाधान किया है। कहते हैं कि शवर स्वामीका असली नाम आदित्यदास था। उन्होंने बौद्धों के अय से कुछ काल शवरोंके बीच वास किया था। इसीसे उनका नाम शवर स्वामी होगया। किसी किसी के मतमें शवर स्वामी उज्जयिनी

के राजा विक्रमादित्य के पिता (+) थे। ये

खतां हि सन्देहपदेवु वस्तुषु प्रमाणमन्तःकःणप्रद्वत्तयः ॥ (-|-) ब्राह्मण्याममबद्भगहभिहिरो ज्योतिर्वदामप्रणी.

राजा भर्तेहरिख विकमनृषः क्षत्रात्सजायामभूत् ॥ वेश्यायां हरिचन्दवैद्यातेलको जातस्य सङ्कः कृतीः,

वश्यायाः होरचन्द्वयात्रलका जातम् कङ्काः कृती शुद्रायासमरः ५डेव शवरस्वामिद्विजस्यात्मजाः॥

(पुरुष-परीक्षा-टीका)

⁽क) कुमारिकमह किस समय हुए, इस बात का ठींड २ प्रमाण सहीं बिस्ता। । सनके भी पंत्रा-वार्तिक में कवितर कालिदास के अभि-यान बाकुन्तरू का निम्मलिखित ९४ उद्धत है। इस से पता लगता है है कि मह महोदय कालिदास के ९६९ती है:-

यातें कहाँतक ठीक हैं, नहीं कहा जा सकता।

परव्यात और पाणिनि के भाष्यकार और योग-^{यंगदर्शन} दर्शन के बनानेवाले पतञ्जलि एक ही हैं या दो, इसका ठीक २ पता नहीं चलता । तथापि भाष्यकार पतन्जलि ईसा के पूर्व दूसरी रातान्दी के प्रारम्भमें विद्यमान थे, यह यारप के पण्डितों का मत है। योग-द्दीन-प्रणेता पतञ्जलि ने सभी वातों में सांख्यदर्शनः प्रणेता कविलका अनुसरण किया है। विद्रोषता इतनी ही है कि कपिल ईश्वर को नहीं मानते, किन्तु पतञ्जलि ईश्वर को मानते हैं और जीवात्मा किस प्रकार हश्वरको प्राप्त कर सकता है, इस बात को अपने द्दीन में बताते हैं। वेदानतदर्शन.

वेदान्तदर्शन, ब्रह्मसूत्र अर्थात् वेदान्तदर्शन वोधायम-भाष्य तथा का बनाने वाला कोन है, इस्स द्वैताद्वैत-वाद का निर्णय करना कठिन है है

भारि मृल-सूत्रों में वादरि, वादरा-यण और जैमिनि का नाम और मत उँल्लि-

ब्लित हुआ है। बहुतों का मत है कि वेदान्त-दर्शन महर्षि कृष्णद्वैपायन का रचा हुआ है। इससे सूचित होता है कि कृष्णदेपायन और बादरायण एक नहीं, जुदा जुदा दो पुरुष हैं। सुलसूत्रों में योगदर्शन, क्षणिकवाद, शृन्यवाद आदि मतों का उल्लेख है। इससे स्पष्ट प्रतीत होताहै कि इन द्रशनों के बादही वेदान्त-द्रशन बनाया गया। ब्रह्मसूत्रों के बनाने वाले के मन का भाव क्या था, यह जानना अति कठिन है। शङ्कराचार्व्य, रामानुज, वल्लभाचार्व्य, सध्वाचार्य आदि दार्शनिकों ने अपने २ अभिप्राय के अनुसार वेदान्त-दर्शन से अहैत-चाद, विशिष्टाहितवाद, शुद्धाहैतवाद और द्धैतवाद आदि मत निकाले हैं। वेदान्त-दर्शन का सबसे पुराना भाष्य बौधायन का बनाया हुआ है । रामानुजने अपनी बनाई वेदान्त-व्याख्यामें अपने मत की पुष्टिके लिए बौधायन का मत उद्घृत किया है।

माध्यामिक दर्शनका मत माध्यमिक-सम्प्रदाय (*) धौर के बौद्धों के और शहरा-

शहरका महेत-वाद चार्च्य के मतमें परस्पर

बहुत कुछ सादृहय है। माध्यमिक जिसप्रकार पारमार्थिक और सांवृत्तिक दो अवस्थाएं मानते हैं.राङ्कराचार्य्य भी उसी प्रकार पारमार्थिक और व्यावहारिक दो अवस्थाएं स्वीकार करते हैं। माध्यमिकों हे मत भें, मुक्तावस्थामें, जीवात्मा और जगत् शुन्यतामें परिणत होजाता है(t)।

शुक्रराचार्य्य के मत्रभें जीवात्मा और जगत (🕸) माध्यामेक (महायान) सम्प्रदाय के बौद्धोंका आदि अन्थ

प्रशापार्मिता है। इस प्रन्थ में भविया, माया भादिकी विशद व्याख्या की गई है:---

अविद्या—यथा सारिपत्र न संविद्यन्ते तथा संविद्यन्ते एवमविद्य +

मानास्तिनोच्यन्ते अविद्यति ।

माया—वर्भतेषा सुभूते धर्माणां मायाधर्मतासुपादाय स्यात्। यथापि नाम सुमते दक्षा मायाकरो वा मायाकरान्तेवासी वा चतुर्थमहावध सहान्तं जनकायमभिनिभिभीते ।

अभिनिम्भीय तस्येव महतो। जनकायस्य अन्तद्दीनं कुर्यात् । तरिं€ सन्यसे सभते अपि त तम्र केनचित्कश्चित, इतो वा नाशितो वाधन्तहितो बा (1) श्रम्यतागतिकाहि सुमेत सर्वधर्मास्तेतां गर्ति न व्यतिवर्त्तने ।

(प्रशापारमिता)

ब्रह्ममें रीन होजाता है । शहराचार्ध्य जिसको निर्गुण और निष्किय ब्रह्म कहते हैं बौद उसीको गून्य(१<u>)</u>कहते हैं । दोनों के मतमें, मुक्तावस्था में, अविद्या का ध्वंस होजाता है। वेदान्तियों के मतमें-"मैं ब्रह्म हुँ"-यह ज्ञानउत्पन्न होनेपर मुक्ति प्राप्त होती है। माध्यमिकों के मतमें-'ग्रुन्यतामात्र हुं'−इस ज्ञानके द्वारा मुक्ति प्राप्त होती है। सर्वेदर्शनसंग्रह-प्रणेता माधवाचार्य ने प्रसङ्गक्रमसे पद्मपुराण का जो श्लोक उद्धृत किया है उसमें लिखा है कि मायावाद छिपा हुआ बौद्ध (२) मत है। किन्तु पण्डितवर श्रीयुक्त राजेन्द्रचन्द्र शास्त्री, एम. ए., महोदय कहते हैं कि यह वचन शङ्कराचार्ध्य के बाद के बेदान्त-सिद्धान्तों पर किया गया कटाक्ष है। विज्ञानभिक्ष के मनमें प्राचीन वेदान्तमें माया

⁽ १) गम्भीरामाति सुभूते शून्यताया एतद्धिवचनम्, रून्यताया एतद्धिवचनं यदप्रमेयानीते ।

ये च सुभूत शून्या अक्षया अपि ते, याच शून्यता अप्रेमयतापि सा (प्रद्यापासमता)।

⁽ २) मायाबादमसच्छ। अं प्रच्छनं वौद्धेभेव तत् ।

मनेव कथितं देवि कतौ ब्राह्मणरूपिणा ॥

की गन्ध तक नहीं है। इसीलिए वे अपने प्रव-चन-भाष्य में यहाँ तक लिख गए हैं कि अब जो अपने को वेदान्ती होनेका अभिमान करते हैं उनका मत उल्लेख योग्य भी (१) नहीं। महात्मा कैतन्य बहुतों के मतमें रामानुज स्वासी ही वैष्णवद्शन केप्रवर्तक हैं। सन् वैरणव-दर्शन १४८४ ईसवी में महात्मा चैतन्यने नवदीपमें जन्म-ग्रहण किया। उन्होंने भगवद्गीताः श्रीमद्भागवत और मध्वाचार्घ्य के ब्रह्मसूत्र-भाष्य का अवलम्बन करके जिस नवीन मतका प्रचार किया उससे वैष्णव-दर्शन की बहुत कुछ उन्नति हुई। महात्मा चैतन्य द्वतवादी थे। उन्होंने भक्ति-मत का प्रचार किया। वैष्णव लोग सच्चिदानन्द ब्रह्मके आनन्दमध (प्रेम्प्रथ) भाव के उपासक हैं। ये लोग वेदान्तियों की तरह, जीव ब्रह्मको एक नहीं मानते; प्रत्युत जीव और ईश्वर में उपास्य और उपासकभाव मानते हैं । ईइवर के विषय में जीव शान्त, (१) इदानीन्तनानां वेदान्तियुवाणां मतं न वाच्यम् ।

. (सांख्य-प्रवचन-भाष्य)

दास्य,सच्य,वात्ष्रत्य और मधुर--इन भावों की भावना करता है। भगवानुकी असीम क्षमताको देखकर हमारे हृद्यमें जिस अभृतपूर्व भावका उदय होता है उसको ज्ञान्तभाव कहते हैं। ई×वर के हम दास हैं, यही भावना दाखभाव है। ईश्वर की सेवा करते २ जब हम ईश्वर के छाथ विशेष परिचित होजाते हैं तब सख्य-थाव उत्पन्न होता है। यह परिचय क्रम क्रमें जब गाइतर होजाता है तब अपने मनमें सेवक सोचता है कि ईइवर मुझसे गाढ़ प्रेम करता है। इसी भाव का नाम वात्सल्य है। ईइवर के साथ पति-पत्नी भावको मधुरभाव कहते हैं। यह आव उपासकों को विशेष प्रिय है। ईठवर की भक्ति करते २ जब हम उसमें

ई्ट्यर की भक्ति करते २ जब हम उसमें कीन होजाते हैं तब वह ठीनता मुक्ति कहठाती है। इसके सिवा और कोई मुक्ति नहीं। सांख्य, न्याय, वैद्योषिक, बौड, योग और वेदान्त-द्यान पुकार २ कर कहरहे हैं कि ससार दुःखसागर है, और इस तापकारी संसार का त्यागही परम पुरुषार्थहै। किन्तु महात्मा चैतन्य के मतमें वारवार जन्म-ग्रहण करके ईटवर-सेवा करना ही परम पुरुषार्थ है। जन्म का अत्यन्त उच्छेद और प्रेममय संखार का चिर-परित्याग वैष्णव नहीं चाहते। प्राचीन दार्श-निकों ने ईटवर को निशुण (१) माना है, किन्तु वैष्णव ईट्वर को सगुण(२) मानते हैं।

पाथात्य दक्षें योरप के नवीन दार्शनिक स्वतन्त्र का मत नित्य जीवात्मा नहीं मानते । उन के मत में घ्राँख के स्नायु से रूप का मेल होने पर स्नायु में भरे हुए एक प्रकार के तरल पदार्थ में कस्पन उत्पन्न होता है । यह कस्पन एक प्रकार का प्रवाह उत्पन्न करता है । यह प्रवाह मस्तिष्क के केन्द्र पा स्नायुओं को आधात पहुँ-

⁽१) अहारदमस्य भैमरूनस्थ्यं, तथा रखं निरयमगन्ध्यय्वयत् । अनायगन्तं महतः परं ध्रुवं,निचाय्य तन्मृत्युसलात् अमुख्यते॥ (स्टार्णनपत्)

⁽ २) नवान्त्रचरमञ्डलामदिविद्यान्वदेश्युवि— भैजेन्द्रकुरू-चन्द्रमाः स्कृतिविद्यार्थि नच्यो युवा । सांखा स्वरकुरुष्ठानानिक्दनीविक्त्यार्थेल— च्छिदाकरणकोतुकी जयति यस्य वैद्यान्तिः॥ (अवेसन्य-चारितामृत)

जाता है। यहीं दर्शन प्रत्यक्ष है। रस, गन्ध, स्पर्श, और शन्द-द्वारा यथाकम जीव, नाक, त्वचा और कान की स्नायुओं से सम्मिलित होकर ऊपर कहेहुए प्रकारानुसार रासन, घाणज, स्पार्शन छौर श्रावण, प्रत्यक्ष उत्पन्न होते हैं। क्रमचाः निर्विकलपञ्चान से सविकलप ज्ञान की उत्पत्ति होती है। इनके मतमें मनुष्य एक ही प्रकार का स्नायविक यन्त्र है। बाहरी जगत् की शक्ति के द्वारा यह अचरज अरा यन्त्र चला फरता है।गति स्थिति और अनुमृति आदि इस (1) यन्त्र के कार्य्य हैं। स्नायविक उत्तेजना किस प्रकार ज्ञानरूप में बदल जाती है, इसकी

^{1. &}quot;According to this school, man is a machine, no doubt the most complex and wonderfully adapted of all known machines, but still neither more nor less than an instrument whose engergy is provided by force from without, and which, when sat in action, performs the various operations for which its structure fitsit, namely, to live, move, feel and think,"

भीमांसा (1) अभीतक ये लोग नहीं करसकें। योरप के कोई कोई दार्शनिक ज्ञान-समृह को तो मानते हैं, किन्तु ज्ञान के आश्रय आत्माको नहीं मानते। स्थिर आत्मा का स्वीकार किए विना स्मरण, प्रत्याद्या, प्रत्यभिज्ञा आदि वार्ते असम्भव (2) होजाती हैं।

- "This doctrine is known as that of human automatism, the doctrine that we are essentially nervous machines, with a useless appendage of consciousness somehow added. The doctrine obviously fails to explain why conciousness should appear on the scene at all."—James Sully.
- 2. If, therefore, we speak of the mind as a series of feelings we are obliged to complete the statement by calling it a series of feelings which is aware of itself as past and future; and we are reduced to the alternative of believing that the mind or ego is something different from any series of feelings, or possibilities of them, or of accepting the paradox that something which exhipothise is but a series of feelings, can be aware of itself as a series."—Jhon Stuart Mill.

भारत में हिन्दुओं और बौद्धों को छोड़कर .जनमान्तर वाद और किसी धर्मसम्प्रदाय के मानने बाले दूसरा जन्म नहीं मानते। हिन्दू और बौद्ध दोनों ही भारत के सबसे प्राचीन धर्म हैं। इससे माळूम होता है कि जन्मान्तर-वाद भारत-वासियों ही का आविष्कार है। यद्यपि ईसाके देशताब्दी पूर्व विधागोरस आदि दार्शनिकों ने ग्रीस देशमें इस मतका प्रचार किया था, किन्त वे इसके आविष्कारक न थे। कलकत्ता-प्रसिद्धेन्सी कालिज के भृतपूर्व अध्यक्ष, सी. एच. टानी, एम. ए., खी. आई. ई.महोदय ने साबित किया है कि विथागोरस भारतवर्ष आया था। इससे प्रतीत होता है कि विधागीरस ने भारतवर्ष ही से इस बातको सीखा । प्राचीन कालमें मिसर वालेभी दसरा जन्म मानते थे। अनेक विद्वानों का मत है कि उन्होंने हिन्दुओं या ग्रीसदेश-वासियों से ही यह ज्ञान प्राप्त किया था। भारत-वर्ष में किल ऋषिने, किल समय, इस मतका श्रचार किया, इखके जानने का कोई मार्ग नहीं।

वश किया निरोधस्वादों ने घोरप के किसी दार्शनिक कारममें, जनमन्तर तथा स्वर्गीय डाक्टर क्रूप्ण-वद काश्वर्तन किया ? मोहन बन्द्योपाध्याय, एक. एक. डी., महोद्य का विचार है कि किसी निरीच्यर-वादी ने जनमान्तर-वाद निकाला है। यदि पर्व-जनमां के कर्म-कल प्र-जनमों के स्नष्ट

यदि एर्व-जन्मों के कर्म-फल पर-जन्मों के छुक हु:खों के कारण हैं तो सबसे पहले जन्म या कर्म-फल का तिर्णय करना अत्यन्त कठित है। इसीलिए दार्शनिकों ने संसार को अनादि माना है। आदि छौर अन्त से रहित संसार के वनाने वाले की करवना करना

फिज्ल है। जिसमकार फूल, कुछ काल बाद, स्वयं ही फलस्प में परिणत होजाता है। उसी प्रकार हमने इस जन्म या पिछले जन्मों में जो अच्छे या छुरे कम्में किए हैं वे आस्मामें श्रंस्कारस्प से रहकर, कुछ काल बाद, आस्म-ग्लानि या आस्मप्रसाद के स्पर्में परिणत हो

जाते हैं। इस आत्मग्लानि या आत्मप्रसाद के कारण ही हम रोग, ज्ञोक, परिताप, विपद् आदि के वन्धन भोगते हैं और दया, दाक्षिण्य, श्वमा, परोपकार आदिमें मन लगाते हैं। वन्धु-नाश या बन्धुप्राप्ति-जो कुछ सुख दुःख हमको प्राप्त होते हैं, वे इस पाप या पुण्य-कमों के चरम फल हैं। जिसप्रकार एकही चीज समय पाकर कली, फूल और फलका रूप धारण करती है जसी प्रकार हमारे इस जन्म या पूर्व-जन्म के कम्मे आत्मा में संस्काररूप से रहते हुए स्वयं ही विभिन्न रूप धारण करते हैं। अतएव जन्मान्तर (पुनर्जन्म) मानते हुए ईश्वर को मानना नितान्त निष्प्रयोजनीय है।

व्योक आगहा जनमानतर—वाद किसी निरीइवरकी जगरां वादी का चलाया हुआ है ।
यह बात ठीक नहीं । क्योंकि ऋग्वेद, उपनिषद्, पुराण आदि शास्त्रों में जगह जगह
इंन्यर और जन्मान्तर की बातें हैं। हमारे सुख
दु:ख का उपादान—कारण धर्म और अधर्म
अवइय हैं, किन्तु ईंड्यर उसका निमित्त-कारण
है। घड़े के उपादान और निमित्त—कारण मिटी
और कुम्हार हैं। हम धर्मीधर्म के अनुसार

सुख-दुःख भोग अवहय करते हैं, किन्तु इस सुख-दुःखका नियन्ता कीन है ? कहना पड़ता है कि ईह बर ही हमारे सुख दुःखका नियन्ता है । अध्यापक मोक्षमूलर कहते हैं— "जन्मान्तर है या नहीं, इस बातको छोड़दो; पर यह तो बताओ कि कोई सुखी है, कोई दुखी है, कोई दिही है, कोई धनी है— इस बैपम्प का क्या कारण है ? " इसका कारण बताते हुए भारतके ऋषियोंने जन्मान्तर का स्वीकार करके जिस असीम प्रतिभा का परिचय दिया है, पृथ्वी के किसी मनीषीने वैसा परिचय नहीं दिया।

भारतीय मुक्ति के विषय में भारतीय ऋषियों ने
गुकितन्व जिस तस्व का भाविष्कार किया है,
जगत् की किसी जातिने वैसातस्व नहीं उद्धादित किया।भारतीय द्शिनिकों का मत है कि
गुक्तावस्था में जीवात्मा अपने स्वस्प में अवस्थान करता है। कृषिल कहते हैं कि जीवात्मा
नित्य, गुद्ध, गुद्ध और गुक्तस्वभाव है।ससारावस्था में देहके साथ जीवात्मा का जो अनि-

र्वचनीय बन्धन है, उसका अत्यन्त उच्छेद होते ही वह अपने रूप को प्राप्त होता है। गौतस कहते हैं कि देह-बन्धन से विसुक्त होतेही जी-वात्मा खख-दु:ख से रहित होकर निर्शुणभाव को प्राप्त होना है। वेदान्ती कहते हैं कि सुक्ता-वस्था में जीवातमा परमातमा में लीन होकर सन्चिदानन्दभाव को प्राप्त होता है। कोई २ सीमांसक कहते हैं कि सुक्तावस्थामें आत्मा नित्य स्वका साक्षात्कार-लाभ करता है। महायान सम्प्रदाय के बौद्ध कहते हैं कि मुक्तावस्था में जीवात्मा ग्रुन्यता में लीन होजाता है । वैष्णव कहते हैं कि जीवात्मा मुक्ति-क्षणमें ईइवर के सामीप्य और तन्मय-भाव को प्राप्त होता है। सक्तावस्था में दु:खों का सम्पूर्ण और अत्यन्त ध्वस होजाता है, यह बात सभी कहते हैं। ज्ञान. योग. भक्ति और कर्म- ये चार मक्ति के उपाय हैं।

क्ष्य श्रुतिम लिखा है कि स्वर्ग और पृथ्वी का स्रष्टा एक देव है, जो विश्वका नियन्ता

और सुवनका रक्षक (१) है। उसको जानकर ही जीव सुक्त होना है। सुक्ति मिलनेका और ्कोई उपाय (२)नहीं । महर्षि गौतम और कणाट

कहते हैं-कार्य्यमात्र का ही कोई न कोई कर्ला अदस्य होता है, इस पृथ्वी-स्वकार्य का कर्ता ईश्वर(३) है। महर्षि पतञ्जलि कहते हैं कि योग

के ब्रारा ईश्वर-प्रत्यक्ष किया जासकता है। महर्षि कृष्णहैपायन व्यास सहते हैं-जिससे इस दिखाई देनेवाले जगत का आविभाव हुआ है वही ईइवर ४)है। कोई कैसा ही क़तके करे एम तो यही कहते हैं-"हे ईश्वर,श्रुति और मुक्ति

जिसके हृदयमें तुम स्थान नहीं पाते वह मनुष्य यथार्थमें पाषाण-हृद्य है। किन्तु हेकरुणासागर () वावासुनीः जनयन् देव एक आस्ते विश्वस्य कर्ता भुवनस्य गोप्ता ।

परम्पराह्मी जल से बारबार प्रक्षालित हुए

(२) तमेवाविदिस्वानि ऽमुखुमेर्ति नान्यः पन्था विद्यते ऽयनाय । (रवेतारवतरोपनिपद्)

ें(३) इयं क्षितिः सकर्नृकां कार्य्यत्वात् घटवत् इत्याद्यसुमानेन ईरवर सिद्धिरिति गौतमक्खाद-सम्मतम् ।

(४) जन्माद्यस्य यतः इति व्यासः (ब्रह्मसूत्रम्)

(42)

जो मनुष्य तुम्हारे प्रतिक्र्ल हैं उनके जिसको श्री कृपा करके सन्देहहीन कीजिए और उनकी रक्षा कीजिए " (४)।

(५) इत्येवं श्रुतिनीतिसंद्रवज्ञतैभूयोभिराक्षात्ति । येषां नास्पदमादश्वासि हृदये ते शैलसाराध्रयाः ॥ क्रिन्तु प्रस्तुत—वित्रतीपविश्वयो**ऽ**शुवैभैगविन्तकाः काले कारागिक लयैव कृपया ते तारगीया नराः ॥ (क्रुसुमाञ्जलिः)



अशत्मतत्त्व-प्रकाशिक

रहला ऋध्याय

जगन् ब्रीर ब्रान्सके आत्मा क्या पदार्थ है, इस सम्बन्धमें दार्शनिकों प्रश्ने मीमांसा के लिये जगत् के तर्क वितर्क के सभी चिन्ताशील पुरुष बहुत प्राचीनकाल से ही तर्क वितर्क करते आए हैं। इस असीम विठ्वन्नह्माण्ड के किसी थोड़े से स्थान की और अनादि अनन्त काल के घोड़े से कालकी-घटनाओं को भौतिक शरीर की महायना से अनुभव करके कुछ सज्जन समझते हैं कि ''हमारी आदि अन्त इसी शरीर तक है, इससे पहले भी हम कुछ न थे और इसके बाद भी कुद्ध न रहेंगे। अकस्मात् पैदा होगए और अकारण कुछ दुःख भोगकर मरजापँगे 🗥 कोई॰ जगत के क्षणभंगुरत्वको देख मनमें सोचते हैं "हस सुहूर्त्तमें में विद्यमान हूं। दूसरे सुहूर्त्तमें में न रहूँगा। जगत् की प्रत्येक वस्तु ही का प्रथम क्षणमें उदय द्वितीय क्षणमें स्थिति',और तृतीय क्षणमें निलय होजाता है।" चिरकाल से अनेक सडजन अनेकप्रकार की तर्क करते आए हैं।

आत्मा क्या है, इसका यथार्थ उत्तर देनेके किए मनीषियोंने युगयुगान्तर से जगत् की प्रत्येक वस्त्रका नन्न तन्न करके विचार किया है सही किन्तु वे आत्मा के विषयमें किसी अच्छे सिद्धान्त पर नहीं पहंचसके। कोई २ जगत की जड वस्तुओं से सम्बन्ध त्याग समाधिमन्न होंगए पर तो भी आत्माका ठीक सन्धान न पासके। किसी २ ने विचार किया, कि ''जगत सें केवल जड पदार्थ की ही सत्ता है-जिसको लोग चैतन्य फहने हैं वह भाजड़ की ही एक विशेष किया है। जड़के सिवा कोई स्वतंत्र चैतन्य पदार्थ नहीं हैं ।" दूसरे कहते हैं "केवल चैतन्य पदार्थ ही विद्यमान हैं। घट पट आदि चैतन्य ही के आकार

[.] १-चार्वाक दर्शनकार ।

विशेष हैं, चैतन्य के सिवा कोई जड़ पदार्थही नहीं।'' कोईर कहते हैं कि जड़ से चैतन्य और

2-वेदान्त श्रीर योगाचार दर्गनकार । योगाचार सम्प्रदायके बीह याप्र जनज का प्रस्तित्व म्हाँकार नहीं करने हैं कि हम जो सब पदाओं के घट, पट हमादि नाम रखते हैं वह धानहीं का विकाश है। घट-रक्त धानके बाहर घट नामका कोई स्वतंत्र जर पदार्थ नहीं है। उनके सर्वोत्त श्रीणक आन-समृह ही आसा है। पूर्व र आन पर र आनमें प्रविष्ट होकर जिल मिबि-इस प्रवाह को उत्पन्न करता है वह प्रवाह ही आन्या या ''मैं '' है। ज्ञान - समृह को धाराप्रवाह मानने में इस प्रध्यमिया या परवान का अभाव नहीं होता कि जो में एक श्रण परेल विद्यमान था वर्ध में इस श्रण विद्यमान हूँ। वेल धाराबाहिक पानी के कम सिजकर 'नदीं' नाम पान है-दन जल कमोंको झंड़कर नहीं नामक रोई स्तरित्र पदा नाम-समृहते झंड़कर आस्मा नामका कोई स्वतंत्र पदान स्वत्त्र स्वीत । इस मनकी इद्यान स्वरत्व एक कवा वर्ध विक्रो जाती है।

सन् 9 र्सं - में, तिस्वत देश में मिसरह डिटसन् नामक एकराजा राज्य करता था। उसके अध्यक्ष्म को तिस्ते का बड़ा शांक था। एक बार राज-पुत्र किसी मंत्री के साथ सांची नदी में तिरेन का। बोड़े पानी में डुबकी मारत ही तर्सामें के भावत से भेवर में पड़कर वह डुबनया। जब मंत्रीने राजपुत्र का मृत-देह राजाके पास पहुँचाया तब मंत्री भी र उसके नीकरों को राजा प्राण्यक्ष देनेको उथव हुमा। मंत्री और उसके नीकरों को राजा प्राण्यक्ष देनेको उथव हुमा। मंत्री और उसके नीकरों ने सिलकर प्रार्थता की, किंग हमारा कोई दोप नहीं। नदी ने बुबराज को मारा है। यदि प्राप्त जल-थल और स्वर्ण के श्रद्धिय प्रार्थीयर है तब न्यायद्वारा सांपा नदी ही की दण्ड दना जाएका कर्तव्य है। उत्तरसुसार राजाने भाजादी सांपा नदी ही की दण्ड दना जाएका कर्तव्य है। उत्तरसुसार राजाने भाजादी

चैतन्य से जड़की उत्पत्ति नहीं होसकती। इस लिए जड और चैतन्य दोनों की अलग र सत्ता खाननी होगी। जड़ और चैतन्यके योग से ही जीव जगतकी उत्पत्ति हुई(१)। है कुछ कहते हैं किन जड़ है और न चैतन्य,जगत् ग्रून्य है और संसार अलाक (२)है दाई।निकों को इस प्रकार

ार्क जहां राजकुमार इवाथा वहां प्रतिदिन पांचती वेत मारे जावें । आज्ञानुसार कार्ज्य किया जाने लगां कीर नदीं को प्रतिदित पांचती वेतों को मार
सहना पड़ी । एक दिन नदीं की प्रविष्ठाज्ञी देनताने अन्याथ दरु सहने में
प्रसम्पर्थ होकर, मनुष्य देहधारण करके राजा से अपनी दुरवस्थाकी कथा
कहीं और जांच के लिए राजा से खब्द मीज़े पर जाने की प्रार्थना की ।
राजा निर्धारित स्थानपर पहुंचा । जहां युवराज इवा था वहां कहाति पुत्रने
एक नाव छोड़ी तव वह अच्छी तरह चलने लगी । अधिष्ठाज्ञी देवताने
तव राजा से कहा कि-राजन, जिस जलने आपके पुत्रकी हत्याकी थी
वह जल बहुत दिन हुए समुद्रमें चलागया। आप अन्याय करके निर्दािपयों
को दरु देखें हैं। तय राजाने अपना अमर्साकार करके पथाताण किया ।
(१) सांह्यभावज्ञ्यल, न्याय, वैशेषिक और मीमांसा दर्शनांके कर्ता।

(२) नाज्यिक दूर्शनकार । इस समुद्राग के बीद कहते हैं कि शुग्ध ही जगतका उपदान है और जगत शुग्ध ही मिर्गण होजावगा हम घर पर और ममुद्राग के में दिग्गत होजावगा हम घर पर और ममुद्राग के हम दिग्गत हो में दिग्गत हो जावगा हम घर पर और ममुद्राग कार्य आदि जो कुछ अनुभव कहते हैं वह सब मात्रा है जैसे वाजीगर अपने की शतक प्रभावसे नानाविध बस्तु दिखाते हैं किन्तु उन सब बातुओं की कोई यथार्थ सत्ता नहीं वैसेही अविद्याच्छन्म होकर हम वहतेरह के पदार्थों का अनुभव करते हैं किन्तु यथार्थ में उनमेंसे किसीका भी अस्तित्व

विरुद्ध भावापन्न विचार नरकों में डूबने उछलते देखकर ही भगवान् ने कहा है। कोई २ तो इस जीवात्मा को आश्चर्य मुक्तहों देखते हैं, कोई२ विस्मययुक्त हो वर्णन करते हैं कोई२ आश्चर्य युक्त हो सुनते हैं और क्रुछ सुनकर भी नहीं

जीवातमा का मतका अवलम्बन करके हम जीवातमा के स्वरूपका निर्देश करेंगे। जीवात्मा अटप्ट (२) परतंत्र है, शरीरादिका अधिष्टाता है। (३) इच्छा, प्रयत्न, ज्ञानादिका आश्रप है; सुख दु:खका भोक्ता है; संमारी (४ विसु ।४) नहीं है। प्रविशाका नारांशने संस्ताव बतुर्योका चंको लाया यादको जस

^{न्यायदर्शनके मतमें} इस प्रस्ताव में न्यायद्शन के

प्राध्यर्यवर्ष्वनमन्यः श्राणीति श्रुत्वायेनं वेद नचेव कश्चित्।। (गीता)
(२) धर्म्म श्रीर अधर्म को बहुट कहते हैं। जीवातमा इसी धर्म अधर्मिक ब्राधीन होकर वथाकम सुख श्रीर दुःख भोगा करता है।
(३) जीवातमा के संयोग से ही शरीर श्रीर इन्द्रियादि में चैतन्य उत्पन्न

श्रीर "में" दोनॉहा सून्यता में परिणत होजावने "में सून्यतामात्र हूं" इसी ज्ञानके उत्पन्न होनेसे निर्वाण मुक्ति होगी । (१) प्राक्ष्यवेदरात्यति कथिदेन स्राक्ष्यवेदद्दित तथैव चान्यः।

 त्रीवातमा के संयोग से ही शारीर श्रीर इत्रियादि में चैतन्य उत्पन्न होता है, श्रन्थधानहीं।
 (४) एक देहको त्यागकर दूसरे देहको प्रहण करे वही संसारी है।

(४) सर्विष्यापी।

जानते (१)।

अनेफ (१) और नित्य है बुद्धि (२) सुल, दुःख इच्छा, बेष, यत्न, भावना, धर्म और अधर्म -ये नौ आत्माके गुण हैं। सुक्तावस्था में आत्मा निर्गुण और निर्विकार होजाता है। देहके साथ सम्बन्ध होनेही से आत्मा में उक्त गुण उत्पन्न हो जाने हैं।

(१) न्याय के मत में जीवातमा श्रसंख्य हैं।

(२) बुद्धि दो प्रकार की होतीहै, अनुभृति और स्मृति । संस्कारित्य धान का नाम स्मृति है। पहले जिन २ वस्तुओं का घनुभव है वे आत्मा में संस्कार रूपसे रहती हैं और फिर उपयुक्त उद्बोधक सामन आनेपर उन वस्तुओंका रमरण होआता है। घनुभृति अग्रकार की है। प्रत्यन, अनुमिति, उपमिति और शाब्द । प्रत्यक व्हः प्रकारका है। दर्शन, आवण, ध्वाणज, रासन, स्पार्शन और मानस। इन्द्रियके साथ विपयका संयोग होनेस मनः संयोग होनेपर प्रत्यन होता है। जैसे- चकु इन्द्रियके साथ रूपका सन्तिकर्ष होनेस मनः संयोग होनेपर प्रत्यन होता है। वैसे- वकु इन्द्रियके साथ रूपका सन्तिकर्ष होनेस मनः संयोग होनेपर प्रत्यन होता है। वैसे- वकु इन्द्रियके साथ रूपका सन्तिकर्ष होनेस मनः संयोग होनेपर प्रत्यन होता है। विस्ति समका संयोग होनेपर आवण प्रत्यन होता है।

किन्तु मन यदि त्वक्रेक साथ संयुक्त नं हो तो कोई शन नहीं होता । छ-पुप्ति अवस्था में मन पुरीतत् नामक निस्त्वक नाडीमें रहता है । इसलिए उससमय किसीप्रकार के शनकी उपलिध नहीं होती ।

आत्माके आस्तित्व **आत्मा अहङ्कार हा आश्रय(१**) और केवल मनका गोचर (२)है। प्रमाण में जानता हैं, मैं सुखी हैं हत्यादि प्रत्यय के द्वारा आत्मा का मानस प्रत्यक्ष होता है। रथको चलता देखकर सारथिका होना जैसे अनुमित होना है प्रवृत्ति इत्यादिहारा वैसे ही आत्माका अनुसान होता है। न्याय वैशेषिक आदि शास्त्रों में आत्मा का जो स्वरूप वर्णित है उसका वर्णन मनोयोगसे सनना और सन कर उसके विषय में विचार करना चाहिये। उसके बाद योगावलम्बन पृर्व्वक आत्माका स्व-रूप देखना उचित (३) है। आत्मतत्त्वका साक्षारकार होनेपर यह ज्ञान उत्पन्न होता है कि आत्मा देह आदि से भिन्न है।ऐसा ज्ञान होनेपर पाप पुण्यसाधिका प्रवृत्तिका नादा और जन्मका उच्छेद होजाता है इसके नाका होने पर बार २ जन्मलेना और मरना बंद होजाता है। जन्म के

९ घंडं इस शानका विषय अर्थात् निवासस्थान ।

२ चाजुप धादि ६ प्रकार के प्रत्यक्षेंमें केवल मानस प्रत्यक्षक द्वार गोचर होनेवाला ।

३ श्रात्मा वा ग्रेर दृष्टव्यः भोक्तव्यो निदिन्यासितव्यश्र **इ**ति **भृ**तिः ।

अभाव के साथ २ शरीरका अभाव होजातहै। और उस (शरीर) से उत्पन्न होनेवाले दुःखों का आत्पन्तिक विनाश हो जाता है इसप्रकार दुःख नाश होनेपर फिर आत्मा को कोइ दुःख भोगना नहीं पड़ता और इस आत्यन्तिक दुःखों के नाश को ही सुक्ति कहने हैं।

🖇 दूसरा ऋध्याय 🎇

प्रतिपत्तियों के मतोंका खगड़न श्रोर स्वतंत्र जीवात्मा के श्रास्तित्व का संस्थापन ।

^{देहासम्बद्ध} कोई२ कहते हैं चैतन्यका आश्रय ^{स्वयुक्त} शारीर ही आत्मा है, शरीर ही अहङ्कार का स्वास्पद है 'में गौर हूँ' में स्थल हूँ ग्टन्यादि अनु-

आस्पद है 'मैं गौर हूँ''मैं स्थूल हूँ'हत्यादि अनु-भ्रव शरीर पर ही आरोपित किए जाते हैं। जिनका ऐसा विद्यास है वे नितान्त भुले

हुएहैं यदि चेतनताका आश्रय शरीर ही है तो स्नृत मनुष्य का शरीर क्यों चेतनतायुक्त नहीं है और यदि चैतन्य शरीरका गुण है तो शरीर के अवयवों हस्त पादादि-में भी चैतन्य होना चाहिए। यदि हस्त पादादि को भी चैतन्य का आधार कहते हो तो प्रश्न यह है कि हाथ,पांच, मस्तक, कान हत्यादि बहुत से अवयवों के बहु चैतन्य का ऐकमत्य कैसे होगा? बहुत से चेतन पदार्थों की तुल्यानुभृति कभी सम्भव नहीं।

मेरी वेदनाका अनुभव दूसरेको नहीं होता और

दूसरे का तकलीफ से मुझे वेदना नहीं होती। किसी पदार्थ को हाथसे छूनेपर वह स्पर्श ज्ञान हाथ का ही होगा और पैरके द्वारा स्पर्श करने से वह ज्ञान पैर ही का होगा, एकका ज्ञान दूसरे को कभी न होगा। भैने जिस वस्तुको हाथसे छुआ

फिर उसीको पैरले छुआ और जाना कि दोनों अंगों से छुई हुई वस्तु एकही है।ऐसा एकमत्य

हाथ और पैर में नहीं होमकता। क्योंकि हाथ कैसे जान सकताहै कि पैरने उसी वस्तुका स्पर्श किया है? अत एव हाथ पैरके सिवा काई अन्य वस्तु है। जो हाथ और पांव दोनों अझें ब्रारा ज्ञानलच्य का आश्रय है।

अच्छा अभी सुनिए। यदि आत्मा को भी स्वतंत्र वस्त नहीं हैतो हाथ कर जाने पर उस

के हारा अनुभून वस्तुका स्मरण नहीं हो सकता 🖰 जिसने जिस वस्तुका अनुभव किया है वही उस वस्तुको स्मरण कर सकता है। जिसने जिस का अनुभव किया ही नहीं वह उसका कैसे स्मरण करेगा ? हाथने जिस वस्तुका अनुभव किया है हाथके न होने पर उस वस्त को कौन स्मरण करेगा?इपसे भी यही प्रतिपन्न हुआ कि हाथ पांबसे अलग कोई स्वतंत्र आत्माविद्यमानहै। _{परमाणु चैतन्यवाद} यदि कहो, कि दारीरके उपादान खगडन में सुक्ष्ममात्राका ज्ञान और शरीर में रफुट ज्ञान रहने से एक्यमतकी अनुपपत्ति होगीं तो यहभी ठीक नहीं । क्योंकि वैसा मानने से स्मरणादि ज्ञान अतीन्द्रिय होजायँगे परमाणु में महत्व न रहने से उसके आश्रित चैतन्य आदिका प्रत्यक्ष नहीं होसकता। और यदि, घरीरके मूल कारण परमाणु में चैतन्य होता तो उसी परमाणु से बने घट आदि में भी

हाता ता उसा परमाणु स वन घट आदि म भा चैतन्य रहना चाहिए था । किन्तु घट आदि में चैतन्य नहीं पाया जाता । अतएव परमाणु में चैतन्य नहीं।यदि कहो कि घटादिकमें भी सूक्ष्म-

में चैतन्य किसीभी प्रमाण के द्वारा नहीं पाया जाता । जो बात किसी तरह प्रमाणित नहीं हो-[े] सकती उसको स्वीकार करनेसे शक्तकृङ्ग और आकाशपुष्पकी सत्ता भी स्वीकार करना होगी। अतएव नाना अवयवों में नाना चैतन्य कल्पना करने की अपेक्षा चैतन्यके आधार एक दूसरे द्रव्य आत्मा) ही की कल्पना करना ठीक है। ^{महाभ्तों के इकट होने} किसी २ का मत है कि माना से चैतन्य की भूत अचेतन हैं किंतू जब बे उन्पत्ति नहीं हैं मिलकर देहरूप में परिणत होंने है तह उनमें चैतन्य उत्पन्न होजाता है। गुड और जौ-इन दोनों में कोई भी मादक नहीं किन्त इन्हीं के मेलसे बनी मदिरा सादक होती है वैसेही अचेतन भूतोंसे देहके उत्पन्न होनेपर भी उसमें चैतन्य की उत्पत्ति असंभव नहीं।(१)जिनका ऐसामतहै उनसे पूछनाचाहिय

कि दाल्य काल में देखी चीजों का स्मरण ज-

९ चतुर्भ्यः खलु भूतेभ्यक्षेतन्यमुपनायते । किगवादिम्यः समेतेभ्यो दृब्येभ्यो मदशक्तिवत् ॥ (चार्नाक)

वानी में कैसे रहता है? प्रतिदिन देह और का और होरहा है।दहकी आकृति प्रतिक्षण बदलती जाती है। और आकृतिक भेदके द्वारा द्रव्यमें भी अद होता है। आश्रयका नाश न होनेसे परिमाण का नावा नहीं होता । बाल्यवारीर के परिमाण का नाचा होगया तो उस परिमाण के आश्रय बाल्यशरीर का भी नाश होगया यह कहना पुडेगा। अतएव बाल्यशरीर से हमने जिस बस्त को देखा है, उसी वस्तुको घौवन-कारीरसे कैसे याद करेंगे जिसने देखा था बहतो नष्ट होचुका अब कौन उस देखी हुई वस्तुको याद करे? यदि यह कही कि कारण ने जिस वस्तु का अनुभव किया है कार्य भी,उस वस्तुका स्मरण करेहीगा-अर्थात पूर्व दारीर में उत्पन्न सभी संस्कार पर-वर्ती घारीर के संस्कार 'होंगे तो यह भी नहीं कर सकते,क्योंकि यदि ऐसा होता तो माताकी अनुभूत वस्तुओं का स्मरण गर्भस्थ शिशुः भी होता। माताने जो चीज़ें देखी हैं, माताके शारीर से उत्पन्न सन्तान उन सब चीज़ोंको क्यों नहीं याद करसकता ? अत एव भूतसम्ह

एकत्र होनेसे चैतन्य की उत्पत्ति होती है, यह कहना असंगत है।

यदि शारीर चेतन होता तब बालककी प्रथय प्रवृत्ति असम्भव होजाती । इच्छाके विना अषृत्ति होनहीं सकती।और''यह बस्तु मुझे प्रियहैं" "यह वस्त अप्रिय है" इत्यादि ज्ञान के विना इच्छा उत्पन्न नहीं होती। बालकको इस जन्मस इष्टानिष्ट का कुछ भी ज्ञान नहीं हुआ। किर उसको इच्छा कैस उत्पन्न रहि ? पहले जन्ममें उसने अनुसृत किया यह बात भी नहीं कही जासकती, क्यों कि पहला धारीर तो अस्पद्मात होगया। जो लोग, देहसे भिन्न आत्मा को मानते हैं वही यह कह सकते हैं कि जन्मान्तर में अनुभूत इष्ट और अनिष्टका स्मरण वालक को होता है और उसीके अनुसार उस में प्रवृत्ति उत्पन्न होती हैं।

्रक प्रणागमार दारीर से अलग आत्मा न मानते अल्डान्यामम से दारीर के नष्ट होने पर दारीर से वीप की हिंसा आदिका फल नहीं भोगध ताया, अत. एव यह कृतहाति और अकृता गय दोष हुआ। बारीर से हमते जो अच्छे हुरे कर्स किए बारीर के नाग होने पर उन कृत्सभोग कौन करेगा? यह हुआ दृतहां दोष। पूर्व जन्म में कोई अच्छा या हुरा क किया नहीं किन्तु बारीर घारण करते ही छुर हु:ख का अनुभव कर रहे हैं, यह हुआ अकृत

'में गोरा हूं' या 'में मोटाहूं'यदि यह अनु-भव ही देहात्मवाद का प्रमाण है तब 'मेरा चारीर'' 'मेरी ऑखं' आदि का अनुभव देहले भिन्न, आत्माका प्रमाण क्यों नहीं ? श्रुतिमें भी लिखा है कि ''आत्माको रथी जानो और चारीर को रथ।'' इत्यादि वाक्यों में देहले भिन्न आत्मा का विषय कीर्तित हुआ है।

वास्तव में देह आत्मा नहीं,निर्वोधजीव सोहा-न्यकार में आच्छन्न हो भौतिक देहमें ही आत्म बुद्धि स्थापित करलेता है। आकाका,वायु, अग्नि, जिल और पृथ्वी जब आत्मा से पृथक् स्वमें अवस्थान करते हैं तब क्या कोई बुद्धिमान् व्यक्ति इस पश्वभूतात्मक कठेवर को आत्मा कहकर आवता करसकता है ? प्राणान्मवर किसी रे के मत में प्राण ही आत्मा है

यह नहीं होसकता, ऐसा मानने से स्मरण आदि असम्भव होजायगा । प्राण बायुः प्रति सुहत्तं में बदलती रहती है। इस सहर्त्तं में जो प्राणवायु हमारे शरीर में मौज़द है अगले सहर्त्त में वह नहीं रहेगी इससमय जिसने अनु-भव किया दूसरे मुहूर्त्त में वह रहा नहीं अतएव स्मरण कौनकरे?हम पिछलीघटनाएं स्मरण करतेहैं। प्रश्लोपनिपद में भी लिखा है, कि आत्मा प्राण से भिन्न है "जिसप्रकार पुरुषसे छाया उत्पन्त होती है उसीवकार आत्मा से प्राण उत्पन्न हुआ है। मनके संकल्प मात्र से ही प्राण इस न्नारीर में आया करता है'।"

न्यायद्दीन के मत में आँख, नाक, कात,

⁽१)आत्मन एप प्राणी जायते, यथैवा पुरुषे झायैतासिन एतदाततम् । मनः छतेनायात्यस्मिन् शरीरे । (प्रश्नोपनिपतः)

जीभ और त्दक् ये ५ बाह्यन्दिय हैं, बन भीतरी इन्द्रिय है। ये इन्द्रियां, दिना मन की सहा-यता के दर्शन आदि ज्ञान उत्पन्न नहीं कर श्वकतीं किन्तु मन, स्वयं स्मरण आदि ज्ञान चत्पन्न कर सकता है। इन छः इन्द्रियों के श्लावा एक और चीज़ मानी गई है और वह जीवांत्मा है। आत्हा का अस्तित्व न माननेसे थे छहों इन्द्रियां दर्शन, स्पर्शन और स्मरण आहि का व्यापारनिष्पन्न नहीं कर सकतीं। जीवातमा इदियोंसे इन्द्रियाँ आत्मा नहीं। चक्षु आदि भित्र है हिन्द्रयाँ ही द्दीन।दि किया की कर्सा हैं और इनमें चैतन्य विद्यमान है-ऐसा खानना असङ्गत है । इसलिए कि यदि कोई इन्द्रिय नष्ट होजाय तब उस इन्द्रिय से उत्पन्न

कुआ स्मरण आदि कभी नहीं होना चाहिए। किसी मनुष्प ने कोई चीज़ देखी और कुछ समय के बाद उसकी आँख जाती रही किन्छु किर भी वह उसका स्मरण कर सकता है। जो अनुभव करना है वही स्मरण करसकना है अनुभविता आंख में नहीं थी। इससे माठूम होता है कि इन इन्द्रियों से भिन्न एक आहुन है जो इन इन्द्रियों की सहायता से पदार्थ-दुर्द्यान करता है और (इन्द्रियों के नाहा होजाके परभी) उसकी स्मरण रखता है।

दर्शन स्पर्शन आदि का एकार्थ में प्रतिपादन करना आत्मा का कार्य्य है। किस्ती मनुष्य ने आँख से एक चीज़ देखी और उसी चीज़ को हाथ से छुआ और जाना कि दृष्ट और स्पृष्ट वस्त एक ही है। हमने आँख से घड़े को देखा , और हाथ से उसको छुआ, और जाना कि दृष्ट और स्पृष्ट वस्तु एक ही है। जिसको देखा उसीको छुआ-ऐसी प्रत्यभिज्ञा उस समय तक नहीं होसकती कि जबतक द्रष्टा और स्प्रष्टा एक ही न हो। आँख का विषय रूप और त्यक का विषय स्पर्श है। आँख किसी चीज़ को छ नहीं सकती और त्वचा किसी चीज को देख ्तर्हीं सकती। मैंने ही किसी चीज को देखा और मैंने ही उसकी छुआ ऐसी प्रत्यभिज्ञा (निश्चय) आंख या त्वक इन्द्रिय को नहीं हो सकती सुतरां आंख और त्वक इन्द्रिय से परे

एक कत्ती अवस्य है जो आँख से देखता और त्वचा से छता है। और वहीं यह समझ सकता है कि दृष्ट और स्पृष्ट वस्तु एकही है। दर्शन और स्पर्शन का कर्चा ही आत्मा है। मनधेतन्यवाद कोई फहते हैं कि "वह फत्ती, मन ही ^{खगडन} है। मन ही आत्मा है, उसकी छोड़-कर आत्मा नाम का और कोई पदार्थ नहीं ' सन ही आँख द्वारा देखता है, कान से सुनता है, हाथ से छुता है और नाफ से सुँचता है। सन ही सब तरह के ज्ञान का आश्रय है। मनने घाँच से जिस पदार्थ को देखा, हाथ से उसी को छुआ और दृष्ट और स्पृष्ट पदार्थ को एक ही जाना । बुद्धि सुख दु:ख आदि जितने गुण आत्मा के बताए जाते हैं वे वास्तव में मन के ही गुण हैं। ११ जो मनको ही आत्मा सम-अते हैं उनको एक और अन्तरिन्द्रिय मानना पड़ेगी। आँख से रूप का, कान से चान्द का, नाक से गन्ध का, जीभ से रस का और स्विगिन्दिय से स्पर्वा का ज्ञान होता है। किन्तु खुख दु:ख आदि का ज्ञान किस इन्द्रिय से

हैं न कान से छुनाई देते हैं और अन्य तीनों

इन्द्रियों से भी उनका ज्ञान नहीं होता। इस् लिए सुख दुःखादि के अनुभव के लिए एक और अन्तरिन्द्रिय मानना पड़ेगी! बही अन्त-रिन्द्रिय मन है और जो इस अन्तरिन्द्रिय के हारा सुख दुःख आदि का अनुभव करता है' बही आत्मा है।

अत एव जीवात्मा और मन दोनोंका अस्तित्य स्वीकार करना पड़ेगा । यह कहना नितास्त अयौक्तिक है कि मनही स्वयं सुख दु:खादिका अनुभव करलेता है और उसके लिए किसी

अनुसव करलता ह आर उसके छए किसा इन्द्रिय विशेष की आवश्यकता नहीं । विना इन्द्रिय की सहायता के,किसीप्रकार का अंतित्यः ज्ञान उत्पन्न नहीं होसकता । संसार में द्रीन स्पर्शन आदि जितने प्रकारके ज्ञान उत्पन्न होते

हैं वे सब के सब अनित्य हैं। इसलिए उनके लिए १-१इन्द्रिय की सहायता अवस्य दश्कार होगी। यदि ये ज्ञान नित्य होने तब उनका नास नहीं होसकता था तब न इन्द्रियोंकी आवस्यकता

थी और न उनके अभाव से कोई हानि थी। इसलिए, सख द:खादि के अनुभव करने के लिए भी एक अन्तरिन्द्रिय की आवश्यकता है । कत्ती. अन्तरिन्द्रिय की सहायता से सूख और दुःख का अनुभव करता है । हम, कर्ताको आत्मा और अन्तरिन्द्रिय को मन नाम से प्रकारते हैं । प्रतिपक्षी, आत्माको, मन और अन्तरिन्द्रिय को किसी अन्य नाम से पुकारेंगे। फलतः दोनों पक्षवाले, ५ बाह्येन्द्रिय १ अन्तरि-हिद्रय और १ स्वतंत्र कर्लाका अस्तित्व स्वीकार करते हैं । प्रकृत विषय में हमारा उनका कोई भेद नहीं, सेद है सिर्फ पदार्थों के नाम करण में। यदि कहो कि विषयों के साक्षात्कार के लिए इन्द्रियोंकी सहकारिता की आवर्यकता नहीं तब अधेभी ऋप दर्शन करेंगे और वहरे बात सनेंगे। बात ग्रह्महै⊲कि एक २ विषय के लिए एक २

१-मुख्ताक्षात्कारः" सकरणकोजन्यसाक्षात्कारवाच्चाच्चवत्" जन्य -साक्षात्कारः को लिए इन्द्रिय की सहायता की मावरयकता है । मुख् साक्षा-रूपारजन्यसाक्षात्कारः, सुतरा सुखसाक्षात्कार के लिए इन्द्रिय विरोध की -मावरयकता है,जिसतरह दर्शन साक्षात्कारके लिए मांख की सहकारिता की !

इन्द्रियं की सहकारिता स्वीकार करना तब, सुख दु:खादि के साक्षात्कार के छिए जिल इन्द्रिय की आवश्यकता है उसका क्यानाम है. ेऔर जो सुख दु:ख अनुभव करता है उसका क्या नाम है ? इसके उत्तरमें मनः और 'आत्माः ही कहना होगा । जो कही कि सुख दु:खाँदि के साक्षात्कार के लिए तो हम एक अन्त-रिन्द्रिय स्वीकार किए लेते हैं किन्त वही कत्ती है, उस से भिन्न कोई कत्ती स्वीकार करने की अावइपकता नहीं समझते।"यह बात भी ठीक नहीं। बात यह है कि बिना कत्तीके करण कोई किया सम्पादन नहीं करसकैता। छुरा कितना ही तेज क्यों न हो जब तक किसी के छारा चलाया नहीं जायगा किसीको काट नहीं सकता। इसी तरह जीवात्मा के द्वारा चलाए जाने पर मन किसी विषयको ग्रहण कर सकता है। इन युक्तियों द्वारा सिद्ध हुआ कि मन को जलाने वाले की सत्ता स्वीकार करना पड़ेगी। हुस अन्तरिन्द्रिय के प्रयोक्ताको ही आत्मा कहते हैं। (१) श्रेष्ठं क्र्युंग्योज्यं करणवार वाल्यादिकर

मन, दर्शन अवणादि का ऊपर लिखी युक्तियों हारा कर्ता और करण दोनों सिन्ड हो चुका है कि न केवल कत्तीही विषयका साक्षात्कार कर सकता है और न करण ही। कत्ती और करण दोनों मिलकर ही विषय का साक्षात्कार करते हैं। कर्त्ता आत्मा है और आँखसे लेकर मन पर्यन्त छह इन्द्रियां उसके करण हैं। यदि कहा कि मन ही कत्ती है और मन ही करण है वही सुख दु:खादि का ज्ञान और अनुभव करता है तब उसके उत्तर में निवेदन है कि कर्नुत्व और करणत्व परस्पर विरोधी होने के कारण एक ही पदार्थ में न्यस्त नहीं होसकते। यदि होसकते हैं तब बताना चाहिए जो मन एक पक्ष में कत्ती है और दूसरे पक्षमें करण है वह अणुमहत् है वा परममहत् है ? यदि सन सहत् वा परस महत् होता तब बह

एक ही समय देख भी सकता और सुन भी सकता । नयाँकि जिस समय मन चश्चरिन्द्रिय के साथ सिठकर दर्शन-ज्ञान प्राप्त कररहा था उसी समय वह कर्णेन्द्रिय के साथ मिला हुआ अवण ज्ञान भी उत्पन्न कर सकता होता। किन्तु संब जानते हैं कि एक समय में दो ज्ञान–सुनना और देखना-नहीं प्राप्त होसकते हैं अतएव मन सहत् वा परम महत् नहीं।

यदि कहो, कि कर्चा और करणस्वरूप सन अणु है तब वह महत्वहीन होने के कारण सुखादिका प्रत्यक्ष ज्ञान नहीं कर स्रकता। आश्रित प्रत्यक्षके लिए आश्रय का महत्व ही कारण है। जिसतरह परमाणु में महत्व के न होनेसे तद्गत परिणाम आदिका प्रत्यक्ष नहीं होसकताः किन्तुज्ञान सुख आदिका मानस प्रत्यक्ष हुआ ही करता है अन्यथा कोई ज्ञान और सुखको अनुभव ही नहीं करसकता । इसं लिए जिस मनको तुम कत्ती और करण दोनों मानते हो वह न तो अणुनहत् है और न परम-महत्। न अणुमहत् हो न परम महत् हो ऐसी कोई वस्तु संसार में नहीं। इसलिए मन कर्त्ता और करण दोनों नहीं बनसकता । मन कत्ती और करण नहींः वनसकता-इसः

प्रतिज्ञाको अब हम तीचे तर्कशास्त्रोचित भाषामें विश्लेषण करने की चेष्टा करते हैं।

कर्ता, करण की सहायता से विषयोंको प्रत्यक्ष करता है; मन, मनकी सहायता से ही ज्ञान सुख आदिको प्रत्यक्ष करता है क्योंकि वही कर्ता है और वही करण है। ऐसा मन, महत् परममहत् वा अणु इनमें से कोई एक होगा। हम कहते हैं इनमें से वह कोई एक भी नहीं हो सकता। देखिए—

(१) " अणुमन, अणुमन की सहायता से सुखादिको प्रत्यक्ष करता है।" यह बात सरासर गृकत। जब मन अणु हुआ,तब उसको आश्रित ज्ञान सुखादिका प्रत्यक्ष नहीं होसकता।

(२) पहल सन, महत् मन की सहायता से ज्ञान सुख आदि को प्रत्यक्ष करता है। '' यह प्रतिज्ञा भी अमात्मिका है। क्योंकि जिस वस्तु की सहायता से प्रत्यक्ष ज्ञान होता है वह प्रकुष्ट प्रवाण विशिष्ट होने से एक ही समय आँख कान में व्याष्ट्रत रहनेके कारण एक साथ दोनों ज्ञान उत्पन्न कराती है।

(१) महत् मन अणुमनकी सहायका हे । बेशक, इस प्रतिज्ञा में कोई दोष नहीं । अणु मन की सहायता से ज्ञान सुख आदि का प्रत्यक्ष तो होगा परन्तु दर्शन और अवण दोनों एक साथ नहीं होंगे । और ज्ञान सुख आदि प्रत्यक्ष का जो आअप है वह अणु नहीं महत् है इसी खिए प्रत्यक्ष सम्भव है । अर्थात् आअप के महत्व के कारण ज्ञान सुख आदि के प्रत्यक्ष में काई प्रतिबन्धक नहीं ।

इस महत् नन को ही आत्मा और अणुं-मन को ही मन कहते हैं। इस लिये आत्मा मनकी सहायता से ही ज्ञान सुखादि को प्रत्यक्ष करता है-पही सिद्धान्त स्थिर रहा "जो कहो कि आत्मा महान् है तो उस से श्रवण और दुशन एक ही साथ उत्पन्न होना चाहिए।" यह बात नहीं। जिस मनकी सहायता से वह प्रत्यक्ष करता है वह तो अणु है पद्मपि आत्मा में, महत् होने के कारण दर्शन और श्रवण होनोंको एक ही समय में प्रत्यक्ष करने की वाक्ति है किन्तु उसका करण मन अणु है इसलिए वह वैसाक्तर नहीं सकता।

न्याय के मतम और भी एक बात । यदि अणु मन ^{जीवात्मा} ही आत्मा होता, तब एकही समय ^{विमु है} में सारे अङ्गोंमें चैतन्य नहीं रह सकता था। अणुमन जिस समय हाथमें होता ंतव पैरमें नहीं हो सकता था, जिस समय 'मस्तक्षें होता उस समय हाथमें हो नहीं सकता था। एक अङ्ग चेतन रहता बाकी अचेतन। न एक साथ कई अड्डोंमें बेदना प्रतीत होसकती थी। इस लिए अणुमन आत्मा नहीं । अणुमनही ्यदि आत्मा होता तब हम चलतक न सकते. क्योंकि चलते समय एक चरण होता चेतन और दूसरा जड़।आत्माको अणु स्वीकार करने से तत्त्वज्ञानियों का यह सिद्धान्त कि आत्या ्रकही खमय अनेक शरीरों में सुख दु:खादि रूप क्तरमेफल भोगा करता है-असत्य होजाता क्योंकि अणु वस्तु एक समय में अनेक शरीरोंमें

रह नहीं सकती।आत्माको विशु मानने में कोई दोपापत्ति नहीं । यदि पूछो कि आत्मा विश्व है ्डसमें प्रमाण क्या ? इसका प्रमाण यही है कि जो वस्त नित्व और अमृत्तं (अपरिमित) है वही विसु है'। आत्मा इस समय है फिर न होगी, ऐसा कालिक परिच्छेद आत्मा में नहीं है। आत्मी अमूर्त्त है, कोई नहीं कह सकता कि आत्मा दश हाथ चौड़ा २० हाथ लंबा है। उसमें ऐसा देशिक परिच्छेंद भी नहीं, इसी लिए आत्मा विभ्रु या विश्वव्यापक है।"आत्मा अण से भी अणु है। "इस श्रुति वाक्य से कोईर आत्मा को अणु प्रमाणित करने की चेष्टा करते हैं लेकिन वे याद रखें कि यह अति मन: संयुक्त आत्मा के लिए है, इसी अति के पहले पढ़ने लिखा है कि" आत्मा महत् से भी यहत् है! वास्तव में यह पद आत्माके विषय में है और पूरी अति मन्। संयक्त आत्मा के लिए है। अति

नित्यते सति अमूर्तत्वात । श्रात्मतत्त्वविवेकः
 वद्या सर्व्यमूर्तस्योगितं विभुत्वम् (सिद्धान्तमुक्तावती)
 महतोऽपि महीवांतं श्रणीथांसमणोरिप । इति श्रुतिः ।

कें आहमाने विख्ताने विक्त कोई बात नहीं मिल-हो। अति में लिखा है कि अधारीरी आत्मा अतित्य धारीर में अवस्थिति करता है इस-खहाद विश्वव्यापक आत्मा को जानकर धीर व्यक्ति शोक नहीं करता।

🎇 तृतीय अध्याय 🎇

बंबात्मा का नित्यत पहले दिखाया जा चुका है कि

शीर उसका दूसरा द्वारा द्वारा, मन और हिन्द्रय आदि \

श्रे आत्मा अलग है। आत्मा हिंगिज अतित्य
तहीं। जितनी अनित्य चीज़े हैं वे उत्पन्न होती
और नष्ट होतीहें और उनके पैदा होने और नष्ट
होतेका कारणभी होता है। आत्मा की उत्पत्ति
का कारण क्या है? किन उपादानों से जातमा
बना है? वे सब उपादान आत्मोत्पत्ति के पहले

क्छोपानेपत्)

९ अशरीरं शरीरेष्वनवर्येष्वनवर्यिकम् । सहान्तं विभुमात्मानं मत्वा धारो न शोचिति ॥

कहां थे और उसके ध्वंस होने पर कहां जायंग ? शरीर के साथ आत्माका सम्बन्ध कैसे हुआ ? इत्यादि प्रश्नोंके उत्तरकी आज्ञा अनित्य आत्मा से नहीं कीजासकती । यदि कही कि शरीर के साथ ही आत्मा की उत्पत्ति हुई है, शरीर के सिवा आत्मा और कुछ भी नहीं तब यह देहात्मवाद होगया। इसका खण्डन पहले ही कर चुके हैं। और जो कहो दारीरोत्पत्ति के साथ आत्मा भी उत्पन्न हुआ है-हारीरका ध्वंस होने पर भी उसका ध्वंस न होगा तब यह वात ठीक नहीं क्योंकि जो चीज पैदा होती है वह नष्ट भी होती है। जो चीज जन्य(वैदाहुई) है वह नाक्ष होने वाली है। इसलिए कारीर के साथ उत्पन्न हुआ आत्मा हमारे प्रश्नोंकी मीमांसा नहीं करसकता। यदिकहिए आत्मा अनादि हैं किन्त अन्न नहीं, आत्मा नदा विद्यमान रहता ्हें और जुड़ काल नक देह के साथ सम्बन्ध स्थापन करके ध्वंस हो जाना है तब आपत्ति यह है कि इस आत्म-समृह का इस प्रकार

विनाश होने पर जगत् थोडेही दिनों में आत्म-विहीन हो जायगा। सभी सजीव पदार्थ धीरेर नष्ट होजायंगे। अतएव आत्मा नित्य है यही बात मानना पड़ेगी। श्रुति कहती है कि आत्मा का जन्म नहीं है, सृत्यू नहीं है, वह उत्पन्न नहीं होता, वह अज है; नित्य है; पुराण है, शरीर का नाश होने पर भी उसका नाश नहीं होती! जीवात्मा का कर्मवन्धन आत्मा अनन्त कालसे विद्य-शौर उसकी कर्च **मान है और वह संस्वारचक** एवं ग्रधोगति में पड़कर सैकडों बार जन्म

एवं मधोगित में पहकर सैकडों बार जन्म प्रहण कर चुका है और जब तक उसका मोक्ष होगा उस समय तक न मालूम कितनी बार और जन्म प्रहण करेगा। सृत (डोरे) में गुथे फूल जिसतरह एक २ करके गिरजाते हैं पर स्त ज्यूँ का त्यूँ रहता है आत्मा भी देहरूपी फूलों के गिरजाने पर वैसा ही रहना है।

९ न जायते म्रियते वा विपश्चिन्नायं कुतश्चिन्न वभूव कश्चित् । अजो नित्यः शाश्वतो\$यं पुराणो न हन्यते हन्यमाने शरीरे ॥ (कठ)

संसार में कोई शक्ति नहीं जो आत्मा का नार्क कर सके। सक्तिके बाद भी उसका नाका नहीं होता बल्कि वह उस समय अपने स्वरूप ेतें अवस्थान करता है। क्रम्हार का चक जिम्मकार अन्तर्गत शक्ति के द्वारा बराबर व्यता रहता है यह संसारचक्र भी उसीपकार कम्मेफलरूप अन्तर्निहित जिक्के प्रभाव से अनदरत घुमता रहता है। कांचकी शीशी में क्कछ भौरे बन्द करने पर जिसप्रकार उनसे से क्कछ जपर क्रुछ नीच और क्रुछ वीच में रुक जाते हैं, उसके बाहर कोई निकल नहीं सकता

उलीप जार जीव भी ग्रामाग्राम कम्में हारा संखारचक में वँधकर कोई खरलोक, कोई नर-लोक और कोई तिर्थ्यपयोनिको प्राप्त होते हैं, उससे परित्राण नहीं पासकते । ये संसरण-शील जीव माता, पिता, भाई, बहन, स्त्री,पन और कन्या आदि के खबन्ध में वँधकर हमेगा युमते रहते हैं। यह बात कोई नहीं कह सकता कि यही साता पिता सदासे हमारे माता पिता होते आए हैं। अविष्यत् में भी यही माता पिता रहेंगे। और जीवों के साथ हमारा यह सम्बन्ध जुड़ा ही नहीं। एक साधारण जीव भी करोड़ों जन्म में दूसरे उन्नत जीवों का साता पिता होमकता है, कहने का मतलब यही है, कि वर्रामान जन्मका सम्बन्ध ही चरम स्वस्वन्ध नहीं हैं।

प्रवंदन और कोई २ जन्मान्तर को नहीं सानते, परजन किन्तु यह सब देखते हैं कि दैनिक परसाणुससूह प्रतिक्षण परिवर्तित होते रहते हैं।

1 शत्रुमित्रकत्रत्राणां श्रियोगः संगमस्तया । मातरे विविधा दृष्टाः पितरो विविधास्तथा ॥ अतुभूतानि सोख्यानि दुःसानि च सहस्रद्राः । चार्चवा बहदः प्राप्ताः पितरस्तु प्रश्नपृथिधाः ॥ भूत्यता दाउतां सेवा गतोऽस्ति बहु क्षेण्यतः ॥ श्रिकृतानु कृत्रताविकृतेन च । पुष्तृमानु कृत्रताविकृतेन च । पुष्तृमानु कृत्रस्य दैन्यमञ्जीविकृतेन च । पुष्तृमानु कृत्रस्य दैन्यमञ्जीवितानो गतः ॥ एवं संसार्वकेऽस्मिन् असता तात सङ्कटे । ज्ञानमेतन्नया प्राप्तं मोज्ञस्त्रप्राप्तिकारकम् ॥

गडेयपुराण

वैज्ञानिक पण्डिनों ने निश्चप किया है कि प्रति सातवर्ष में देहके अवषव विल्ङ्कल ही नये हो जाते हैं । सातवर्ष के भीनर प्रत्येक परमाणु की

विच्यृति होकर देहावयव में नया परमाणु उत्पन्न होजाता है और देहधारी व्यक्ति का व्यक्तित्व छोप नहीं होता : जब देह के ऐसे सौ परिवर्त्तनों पर भी जीवका आत्मत्व नष्ट नहीं होता तब मृत्युरूप दैहिक परिवर्त्तन होने पर आत्मा का अत्यन्त ध्वंस किसतरह होगा। में सातवर्ष पहले जैसी था, अब भी वैसा ही हुँ, तोश्री शरीर और सनका कितना परिवर्त्तन होगपा है। अतएव देखा जाता है कि इस जन्म में शारीरिक और मानसिक सैकड़ों परि-वर्त्तन होनेपरभी मेरा''में ''पना ऌस नहीं होता। इस द्यामें मृत्युरूप शारीरिक परिवर्त्तन ही में "मैं" पने का नितान्त नाश किसतरह सम्भव होगा? मृत्यू शब्दका अर्थ आत्माका ध्वंस नहीं, देहके साथ आत्मा का विच्छेदमात्र है। एक देहके साथ सम्बन्ध हुटते ही दूसरे देहके साथ सम्बन्ध सुद्ध जाता है।

गोतमका गौतम कहते हैं जनम से ही शिशुको ^{मत} स्तन्यपान की प्रवृत्ति होती है। पहले के अभ्यास के विना प्रवृत्ति नहीं जन्मती। और अभ्यास, विना पूर्वशारीर हुए-नहीं होसकता। इस्रिए पूर्वजनमें और पूर्वशरीर सिंख हुआ। देखा जाता है कि जीव भूखा होनेसे खानेकी अक्षिलापा करताहै।आहारद्वारा श्लुधाकी निवृत्ति पहले होचुकी है -इ मसे वह जानता है कि आहार ही क्षयानिवृत्तिका उपाय है। इस प्वीस्यास की याद होनेसे उसे उक्त प्रकार की अभिलापा होती है। इस जन्ममें तो उसने कभी जानाही नहीं कि आहार ही श्चवानिवृत्तिका उपाय है। तब फिर क्यों उसको आहार की अभिलाषा हुई? यही

आहार ही श्रुवानिवृत्तिका उपाय है। तब फिर क्यों उसको आहार की अभिलाषा हुई? यही सानना पड़ेगा कि फौरन पैदा हुआ बच्चा मृखा होनेपर पूर्वीभ्यासका स्मरण करके आहार की अभिलाषा करता है। और उसकी स्तनपान की अभिलाषा करता है। और उसकी स्तनपान चुम्बक की ओर खिंचता है वैसही बालक भी

पुर्वाभ्यास के विनाही स्तनपानकी अभिलाषा करता है। इसके उत्तरमें केवल इतनाही निवे-दन है कि वचा माताके दधको प्रवृत्तिपर्वक पान करता है किन्तु छोहेका खिचना प्रवृत्तिसे नहीं होता। लोहा चाहै जब हो चुम्बक के पास आते ही उसकी ओर दौड़ता है। इसमें लोहकी इच्छा या अनिच्छाका कोई प्रश्नही नहीं, किन्तु वालक विना भूखा हुए स्तनपानकी अभिलाषा नहीं करता यह प्रवृत्तिपूर्वक किया पूर्वीभ्यास आहार के स्मरण के विना और किसी तरह उत्पन्न नहीं होसकती। न्यायदर्शनकार का यह भी मत है कि बीत-राग होने पर फिर जन्म नहीं होता। माता के गर्भ से पृथ्वी पर गिरते ही शिश राग हेव आदि का चिह्न-प्रकाशन करता है। पूर्वात-भन विषयोंका चिन्तन ही राग हेव का कारण है। पृट्वजनम में किये विषय के अनुभव के विना इस जन्म में भूमिष्ट होते ही राग द्वेष आदि के चित्र नहीं प्रकट होसकते। यदि कहिए कि गुण समन्वित होकर ही द्रव्य

उत्पन्न होता है, निर्शुण द्रव्य की उत्पत्ति हो नहीं सकती अतएव राग हेव आदि ग्रणों के साथ ही आतमा की उत्पत्ति होसकती है तो यह आपन्ति है कि संकल्प विकल्प द्वारा राग बेषादि की उत्पत्ति होजातीहै किन्तु जड़ पदार्थ के गुण संकल्प विकल्प द्वारा उत्पन्न नहीं होते। विषयों के सेवनके विना संकल्प विकल्पका उड़्य नहीं होता । अतएव उत्पन्न हुए बालक के राग केष आदि को देखकर पूर्वजन्मानुभूत विषयों का अनुमान करना पड़ता है। प्राचीन न्याय की नैय। यिकों की युक्तियों का सम्बर्धि ^{युक्तियों का} यही है कि जीव में जन्म से सृत्यु मम्मार्थ पर्यन्त जो राग, द्वेष आदि प्रवृत्तियां दखी जाती हैं वे सब पूर्वजन्मके संस्कारके कारण

ही होती हैं। इस जन्ममें वे केवल उद्वोधित

छोजाती हैं।

प्रविजनका प्रमाण समृति स्ते पूर्वजनम का प्रमाण सृति ही है मिलता है। कोई २ कह सकते हैं कि स्मरण को ही प्रामाण्य समझकर प्रवेजन्म को

भानना ठीक नहीं; उसके लिए किसी विशेष प्रमाण की आवदयकता है। इसके उत्तर में हमारा इतना ही निवेदन है, कि अतीत घटनाओं

की स्मृतिको छोड़ कर और किस के द्वारा (पूर्व जन्मको) प्रमाणित किया जाय ? ऑख, नाक,कान,जिहा और त्वचा-इन पञ्च ज्ञानेन्द्रिय

हारा जो प्रत्यक्ष प्रमाण होता है वह वर्त्तमान कालसे सम्बन्ध रखता है; अतीत और अनागत विषय आँखसे देखा नहीं जासकता, कान हारा सुना जा नहीं सकता एवं किसी दूसरी इन्द्रिय से अनुभव किया जा नहीं सकता। में कहता हं, कि मैं कल विद्यालय गया था। इस वाक्यका

प्रामाण्य कहां है? आँख में या स्मृतिमें? कहना ही होगा कि स्मृति ही अतीत घरनाओंका प्रमाण िहै। यदि में इस घटनाको स्मरण न करसकता तो क्या आँख हारा विद्यालय का जाना प्रत्यक्ष 'करके उसके सत्यासत्य का निर्णय कर सकता था। स्प्रति को छोड़ कर अतीत घटनाओं का थदि कोई और भी प्रमाण होता तब दुष्यन्तकोः बाक्रन्तला के प्रत्याख्यान से पैदा हुए अनुतापको भोगना न पड़ता। इसलिए यह बात सिद्ध हुई कि स्मृति ही अतीत घटनाओं का प्रमाण है। नैयायिकोंने पूर्वजन्मसे सम्बन्ध रखनेवाले जिन प्रमाणोंको प्रदर्शित किया है वे भी सब स्मृति-मूलक हैं। पूर्वजनमकी स्पृति को अस्वीकार करनेका। भी कोई कारण दिखाई नहीं देता। जो हिंदी-भाषा नहीं जानते जिन्होंने कभी हिंदी की वर्णमाला नहीं देखी उनके पास यदि कोई हिंदी. भाषा की पुस्तक लेजाय तब क्या वे उसका भाष ग्रहण करसकेंगे ? हिंदी भाषा जाननेवाले के पास

यदि उस पुस्तक को लेजाव तब वह नत्काल उसका भाव ग्रहणकरलेगा। "आत्माका ध्वस्-नहीं गहन अक्षरों को देखकर पहला तो कुछ समझता नहीं । किन्तु दूसरे की दृष्टि पड़ते

ही " आत्मा " एक अर्थ प्रकाश करता है ध्वंस दूसरा। इसीप्रकार वह पूरे वाक्य ्रका अर्थ समझजाता है।क्योंकि वह पहले से ही इन शब्दों का अर्थ जानता था अब उनको देख कर उनके अर्थका स्मरण होआया। पहला मनुष्य इन शब्दोंका अर्थ भी नहीं जानता था और अक्षरों को भी नहीं यहचानता था इसीलिए अक्षरों को देखका उसके मनमें किसी अर्थ की उपलब्धि नहीं हुई। अब यह बनाइए-बचा पैदा होते ही विज्ञालविश्व संसार की ओर दृष्टि-पात करना है,उसको देखकर उसके मनमें किनना ज्ञान,हुएँ और भय उत्पन्न होना है।इस शिह्यके अन्दर यदि आकृति और हप आदिका ज्ञान नहीं होता नव जगत्को देखकर उसके मनमें किसी अर्थकी उपलब्धि नहीं होती और उसके मनमें हर्ष भय आदि वृत्तियोंका उद्रेक नहीं होता। इसलिए मानना पड़ेगा कि रूप और आकृतिका ्ज्ञान इसको पहले से था, जगत्को देखकर उनका स्मरण हो आया। पहले से ज्ञान था यह बात मानते ही पूर्वजन्म भी मानना पडेगा

साहरव प्रत्यच द्वारा वालक जब मातृभाषा पढना पूर्वातुम्रतिका आरम्भ करते हैं उस समय स्मरण पुरुवेपरिचित आकृति और शब्दों के साथ मातृशाषाकी वणमाला और शब्दों का साहरूव करते हैं। इस साहरूव ज्ञान से ही अक्षरज्ञान होता है। किसी वस्तु का ज्ञान क्यों न हो पहले उसके समान वस्तु के साथ विना परिचय हुए उसका ज्ञान नही होता । अब पह बताइए, शिशु जिस समय सबसे पहले आकार, रूप,रस आदि जानता है उस समय वह किस वस्त के आकारके साथ उनका मिलान करता है? किस वस्तुके रूप की समान उनका रूप देखता है ? बचा ज़रूर इस संसार में आनेक्षे पहले अपने साथ क्रह संस्कार लाया है जिनके सहारे वह पार्थिव विषयों को पहचानता है। वच्चे के पहले जन्म सें जो आंख कान थे वे इस समय नहीं हैं।जो शरीर था वह भी इस समय नहीं है। जो कुछ है नूनन है। एक स्मृति ही है जिसके सहारे वह

इन चीज़ों को देखकर पहचानता है । इस संसारकी किसी वस्तु की समान वस्तु पहले कभी देखी थी या नहीं यह बात उसको मालूम होती ैंहैं। वह देखता है कि पहली देखी रूप रस आदि वस्तुओं की सहज्ञा वस्तु इस संसार में बहत हैं। इसी तरह इस जगत में उसकी धीरे २ रूप रस आदि का ज्ञान होजाना है। सामान्यविशेष क्रमसं सृक्ष्म ज्ञान भी होने ू लगता है। कमसे वह पहले संसारकाज्ञान छोड़ कर इसी संसार के ज्ञानमें मुख्य होजाता ंहें, पहल संसार की ममता छोडकर इसी संसार में अत्यन्त आसक्त होजाता है। फिर बह अपने स्वरूपको भी भूल जाता है देहको ही अन्त्या समझने लगता है। फिर वह पिछली बातोंको याद तक करना छोड़ देता है, जिन आद्यों के सहारे इस संसार की वस्तुओं का ज्ञान प्राप्त किया है उनको स्मरण तक नहीं किरता वहीं तो घोर मोह है। शास्त्रकारोंने देहात्मवाद की बार २ निन्दा की है। देह के साथ खम्बन्ध होने पर आत्मा को यह मोह अवर्य ही होता है। वक्तमान जगत् का ज्ञान-ससह पूर्विजन्म के ज्ञानको हक लेता है। फिर भला पिछले जन्मकी बात किस प्रकार याद आसक्ति है ? वाल्यकालमें जब पृथ्वीका ज्ञान नहीं हुआ था उस समय पूर्वज्ञान (संस्कार रूपमें) सम्पूर्ण रूपमें था; इस संसारके जान की बृद्धि के साथ २ अतीत जन्म के ज्ञान का ह्रास होने लगा। पहले जन्मों का ज्ञान नष्ट होगया-यह बात नहीं बल्कि इस जन्मके ज्ञान के साथ वह इस तरह मिलगया कि उसको अलग कर देना अब नितान्त सुद्दिकल होगयाहै। जन्मान्तरके ब्रास्तत्त्व पूर्वजन्म के न मानने से सुख मॅनव्यन्यायकी दुःखों के वैषस्यका कारण क्या होगी ? संसार में कोई सुखी है,कोई दुखी है,कोई धनी है,कोई दरिद्र है यह

(कुसुमाञ्जालेः)

सापेश्वत्वात् अनादित्वात् वैचित्र्यात् विश्ववृत्तितः ।
 प्रत्यात्मनियमाद् भुद्धे तत्र हेतुरलोकिकः ॥

विचित्रता किस कारणसे हैं?कहना नहीं होगा, कि अहप्रही मत्रव्योंके खखद:खादि के दैवस्य का कारण है। जीव, अपने किये बुरे भले कर्नी के अनुसार विभिन्न प्रकारके सुख दु:ख भोगा करते हैं। यदि पहले जन्मके कम्मी के फलका परिणाम सुख इःख नहीं तब बालक पैदा होते ही किल कारणसे सुख दु:ख भोगता है। इस से मालन होनाहै कि बालकने पूर्वजन्म में जो कर्म्स किए थे उसीके अनुसार वह सख द:ख भोगता है। अदृष्ट-पूर्व जन्मार्जित कम्मे फल-स्वीकार ं करने ही पृवेजनम अवदय स्वीकार करना पहेता। इस तरह पहले और पिछले-अर्थात वर्र्तमान जन्मसे पूर्व भी हम थे और अविष्यत् में भी रहेंग-जन्म सिख होते हैं। खब और दुःव का सदि कहो कि इस विचित्रताका कारण ^{अदछ है} कारण ईश्वर ही है, उसीकी इक्छा से यह विचित्रता हुई है। उसीने अपनी इच्छा से किसी को दुखी किसी को सुखी बनाया है,

उसकी इच्छा को कौन बदळ सकता था?

इस के उत्तर में निवेदन है, कि यदि ईम्बर ने ऐसा किया तब वह वैपम्प और नैवृण्ये दोष का पात्रहुआ। उस (ईइवर) के अकारण अनुग्रह से कोई सुस्ती और उस के आकारण कोष से कोई दुस्ती होगया। इस प्रकार का पक्षपात रखने वाला कभी ईइवर नहीं हो सकता।

हैंगर और यदि कहो कि है इवर अनन्त शक्ति मण्ड सम्पन्न है और उसकी शक्ति के विभेद के कारण संसार के कार्य में यह वैिंडिय हुआ है। ई इवर की विभिन्न शक्ति के अनुशार पदि यह भेद घटा है नब तुस अवदय शक्ति और शक्ति ने में भेद घानते हो। ये शक्ति गँ शक्ति मान्त से अलग हैं और ईश्वर इन विभिन्न शक्ति में इन शक्ति शुख हु: चादि की उचक्षा करते हैं इन शक्ति में ज

१ पक्षपातित्त्व।

२ निईयता ।

३ एकस्य न कमः क्वापि दैचित्र्यश्च समस्य च।

शक्तिभेदो न चाभिन्नः खमावा दुरातिकमः॥ (कुडुमाङालिः)

धौर सुख दु:खादिका तब हुआ हेतुहेतुमङ्गाव सम्बन्धे । शक्तियां ही खुन्द दु:म्बोंकाकारण हैं तब शक्तिमान् बिल्क्सल निरंपराध है। कहना ^भइनना ही है कि तुम ज़िसको शक्ति कहते हो हम उसको अदृष्ट कहते हैं। ईश्वर जीवके अदृष्ट के अनुसार उसके लिए सुन्दद्वः स्व की व्यवस्था करते हैं। यह सिख।न्त स्वीकार फरने से ईइवर में कोई दोष नहीं आता और परजन्म सिद्ध होता है। पृथ्वीमें जैमा बीज डालोगे बैमा अङ्कुर निकलेगा इसमें भूमि का कोई दोष नहीं। किन्तु भृमिके विना अङ्कुर उत्पन्न नहीं हो-सकता । इसी प्रकार ईश्वर कम्मे फल के अनु-सार हरएक प्राणी के पुरस्कार वा दण्ड विधान करते हैं एमा करने से उनमें न तो वैषम्प दोष आता है और न नैवृंज्य ही।

ईश्वर जिसके जैस कमी होते हैं वैसा उस के लिए विधान करते हैं इसमें ईश्वर का क्या अवराध । पूर्वजन्म जिंजन पाप पुण्य क मानने से उसक साथ ही प्रवजन्म और परजन्म भी मानना पढ़ेगा।

९ कार्य्य कारण सम्बन्ध।

जो कहो, शक्ति और शक्तिमान में कोई क्षेद नहीं एक ईंश्वर ही जगत् का कारण है; उसमें सभाव से ही इस विचित्र जगत्की उत्पत्ति हुई है। इसका यह उत्तर है कि किसी कार्य के उत्पादन के समय कारण का जो स्व-श्वाव होता है दूसरे कार्य्य के उत्पादन के समय भी उसके स्वभाव में कुछ भी परिवर्त्तन हो नहीं खकता । खुख विधान करते समय ईश्वर का जो स्वभाव था दुःख विधान करते समय उसमें फेरफार क्यों हुआ ? और यदि कही स्वभाव परिवक्तन होसकता है तब आग पानी होसकती है। पूर्वजन्म क कर्म्म जो कहो कि ईश्वर जीव के पाप

लीकार करने में पुष्प के अनुमार दण्ड और एकि पुरस्कार विधान करने हैं सही, किन्तु देपाण पुष्प पुष्त जन्मार्जितन नहीं बल्कि इस्री जन्मके किए दुए हैं। नन यह बलाइए बालक पैदा होने ही क्यों सुख और दुःख भोगना है। इस्रोते नो इस जन्म में कोई पाण पुष्प किया बहुई। कारण से पुष्त नो कार्य हो नहीं सकता।

पाप पुण्यस्वी कारणसे पहले सुख दु:खस्वी: कार्य्व कैसे उत्पन्न होसकता है। 🗸 पाप पुण्य करने से पहले ईश्वर भी जीव पर प्रसन्न या अपसन्न नहीं होसकते। इससे पही सिद्धान्त मानना होगा, कि बालक के पूर्वजनमा-र्जित पुष्य और पाप के अनुसार ईइवर उस के लिए खुल और दु:ख का विधान करते हैं। और जो कही कि पहले क्रष्ठ लोगोंने अकस्मात किसी कर्म का अनुभव किया और बाद को और जोगोंको भी उसीमें प्रवृत्त करना आरम्भ किया। उननरह उस कम्पैका समाज में खूब चलन होगया और क्कन्न समय बाद लोगोंने

चलन होगया और जुल समय बाद लोगोंने उसी अन्य और जुल समय बाद लोगोंने उसी अन्यस्त घर्म को घर्म है नामसे प्रतिद्ध किया और उसके विवरीत कर्म को अवस्त के नामसे। इसका उत्तर यही है कि सबका एकसा अभ्यास कैसे हुआ ? जगत् के सब लोगों का एक अभ्यास होना सम्भव नहीं। जो कही अकस्मात् होगया तब यही विवेच्य है कि अकस्मात् हो वासत सही स्वृह्य है कि अकस्मात् से वीचमें जो सुशुह्य है उसीको नियम भी कहते हैं। वासत सुशुह्य स

अं पूर्वजन्मार्जिजन पुण्य और पापकी प्रवृत्ति इस जन्ममें समाज के मतेक्य का कारण है।

यदि कहो कि जगत् के आस्तिक छोगोंने द्सरोंको प्रतारित करनेके अभिप्राय सेही धर्मा-धर्मे प्रभृति विथ्या विषय कल्पना किये हैं और स्वयं भी उन मिथ्या वातोंका आचरण करते रहे हैं। इसका उत्तरं यही है कि ऐसे असामान्य पुरुष कीन हैं जिन्होंने कवल दूसरों को प्रतारित करने के अभिप्राय से मिथ्या विषयकी कल्पना की और स्वयं भी उनका अनुष्ठान करके नाना विध कष्ट उठाये धर्म और अधर्म सुख दु:खों के हेतु हैं इसमें कोई सन्देह नहीं। मृत्या अ-सत् कम्मका अनुष्ठांन करने से उसमे उत्पन्न हुए संस्कार आत्मा में विद्यमान रहते हैं और उपयक्त स्थान मिलने हो उन मंस्क रो के अनु-खार आत्मा को योग्य बस्तुओं भी प्राप्ति होता है। ्पर्वजना के कर्मतमूद जो कहो कि पूर्व और पाप

. श्रासामें संस्करहारने कम्मी परकाल के साक्षात् 🕹 विवमानरहते हैं सम्बन्ध में हेतु हैं उनसे

विफता विश्ववृत्तिर्न दुः खेकफतापि वा ।

दृष्टतान फलावापि विश्वलम्भो पने दशः॥ कुम्रमाञ्जलिः ॥

उत्पन्न हुए संस्कारों के स्वीकार करनेकी आव-इयकता नहीं-इसके उत्तरमें निवेदन है कि फलके प्रसवकालमें कारण जहर विद्यमान रहना चाहिए ्रेनीस वर्षेद्रए परोपकार किया था,इस समय उसका ्रिफल किस तरह प्राप्तहोगा?कहनाहोगा फल प्रसव ँकालमें भी कारण विद्यमान था;परोपकार,कर्मन संस्कार को छोड़कर और किमस्यमें फल प्रसव काल के समय आत्मा में विद्यमान रहस्कता है?। इसके सिवा प्रव्यं संस्कार न रहने से दारीर आदि आत्माके लिए भोगजनक हो नहीं सकते । संसार में आत्मा भा असंख्य और दारीर भी असंख्य हैं किन्तु विद्योष दारीर द्वारा विद्योष आत्मा का भोग साधन होता है। प्रण्य और पाप कम्मे से उत्पन्न हुए संस्कार ही आत्मा और देहविद्योज के संयोग के कारण हैं। गर्भकें: जीवको पूर्वजनम और पूर्वजगत की स्मृति रहती है, किन्तु कमशः देहावरण में आवृत्तः होकर देहको ही आत्मा समझने लगता है और

चिरष्वस्त फलावासं न कम्मीतिशयं विना ।
 सम्मोगो निर्विशेषाणां भृतैः संस्कृतरिष ॥ कुसुमाञ्जलिः ।

इसतरह उसका पूर्वजनम ज्ञान लुस हो जाता है । यदि कहो कि कोई मनुष्य भूलोक में शरीर छोड़कर बहु दूरस्थित चन्द्रलोक में किसतरह जन्मग्रहण कर सकता है, इसका उत्तर यह है कि आत्मा विश्वव्यापक है संसार में ऐसा कोई स्थान नहीं जहां उसका व्यापित्व न हो। जसने केवल मोहबदा जड़ दारीर को आत्मा समझ लिया है। सोहबज्ञा वह अनन्त से सान्त होगया है। परन महान् होते हुए भी उसका ज्ञान चर्दिचक्षु के आश्रयमें सीमाबद होगयाहै। नव्य न्यायकी युक्तियों तार्किकों की युक्तियों का का मर्मार्थ सम्मर्थि यही है कि ईश्वर ही इस वैचित्र्य का कारण है। पूर्व्वरजन्मार्जिजन पाप और पुण्य कम्मे वर्त्तमान जन्म के सुख हु:ख का कारण नहीं हैं-घह बात मानने से ं विश्वपति के शासन में दोषारोप होता है। . ईइवर किसी कारण से ही तो सुख दु:ख का ्विधान फरेगा। वह कारण और कुछ नहीं अदृष्ट वा कम्म संस्कार हैं। जीव पुण्य और पाप कब्में का अनुष्ठान करने स जिन संस्कारों

को प्राप्त करता है वेही अवस्थानेद से ग्रुखा-हाएवा दुरहाए कहलाते हैं या सामान्यता अहाए ही के नाम से पुकारे जाने हैं। इसको कम्मे-जारार भी कहते हैं, क्योंकि आत्मा संस्कारस्व आवर ग में आवृत्ता रहता है-इसीको किसी २ ने कारण चारार भी कहा है क्योंकि यही इस स्थूल देह की उत्पत्तिका कारण है। पुञ्चेजन्मा-जित पाप वा पुण्यक्तल को भोगकर जीव किर कम्मेराचि सञ्चय करता है और किर अपने लिए नया अहाए बनाता है। इस जन्म में समस्त कम्में। का क्षय नहीं होता।

इसीतरह कम्मेवशतः जन्म और जन्मवशतः कम्मे होते रहते हैं। यदि कहो कि इनमें, जन्म और कम्में में, कौन पहिले हुआ उसका यही

न नामुक्तं क्षीयते कम्मिक्यकोटिशतिरि । हम्यते कथिय्यामि गुद्धं ब्रह्मस्नातनम् ॥ थया च मर्षां प्राप्य श्रारमा भवति गौतम। जीनमस्य प्रवर्धन्ते शरीरत्वाय देखिनः, ॥ स्थागु मन्येतुस्यात् यथाक्रम्मे थयाक्रुतम् ॥

उत्तर है कि संसार अनादि है उसमें इसप्रकार के प्रवत का उत्थान ही नहीं होसकता।

जन्मान्तर के विषय में श्रुतिमें लिखा है जीव विभिन्त।
श्रुति का प्रमाण करमी जुसार विभिन्त गति
को प्राप्त होता है। श्रुति में एक जगह आता
है "हे गौतम, मृत्यु के बाद आत्मा की कैसी
गति प्राप्त होती है यह गुद्ध सनातन तत्त्व हम
आज तुमसे कहते हैं। कोईआत्मा श्रीर धारण
करने के लिए स्त्रीयोनि को प्राप्त होते हैं और
कोई र पत्थर तक होजाते हैं'।

इन उपरोक्ति खित युक्तियों से यह प्रतिपन्त हुआ कि पहले भी जन्म था और बाद को भी जंभ होगा और पुण्य पाप कम्म ही परलोक के नियामक हैं। अच्छे कम्म करने से सुखप्राप्ति होती है सही किन्तु जबतक तत्त्वज्ञान का उद्य नहीं होता उस समय तक आत्मा जन्म इत्यु जराज्याधि के चक्र से नहीं छूट सकता। कितनी वार उसने जन्म ग्रहण किया और कितनी वार करेगा इसकी कोई सीमा नहीं।

्र%चतुर्थ ऋध्याय्र% जीवात्माका मुक्तितस्त्र ।

^{संसार दुःख और} वार २ जन्म लेने का नाम प्रेत्यभावहै । प्रेत्यभावका सीधा अर्थ है 'मरने के बाद जन्मग्रहण करनों'। देह के साथ आतमा के सम्बन्ध हो जनम और विच्छेद को मृत्य कहते हैं। पूर्वोक्त जन्ममरण-प्रवाहरूपी प्रत्यभावको आत्मा का संसार कहते हैं। यह संसार अनादि है। जब तक आत्माका सोक्ष न होगा उस समय तक इसका अन्त न होगा। देह के आश्रय के बिना आत्मा अपने कम्में। का फल भोगने में असमर्थ है। इसी लिए वह अपने प्रत्येक अदृष्टानुयायी प्राणि-शरीर का आश्रप लिए रहता है । पिगृहीत देह की सहायतासे कुछ पूर्व्यसंचित कम्मीकाक्षय और नृतन कम्मोंका संचय होनेपर आत्मा उस देह का परित्याग करके नृतनदेह ग्रहण करता है। योंही मनुष्य, पद्म, बृक्ष इत्यादि प्राणि देहों की

१ प्रेत्य मृत्वा, भावः उत्पत्तिः- भरकर जन्म लेना ।

उत्पत्ति और विनाश का प्रवाह नेरोक चलता रहता है। किस समय से इस जन्म मरण-प्रवाह का आरम्भ हुआ, यह जानना मनुष्य बुद्धि के लिए असाध्य हैं।

बुष्डिक क्षां असाध्य ह ।

ज्व इत्व का बुद्धि आत्मा का गुण है।

ज्यातिकम अमात्मिका बुद्धिको ही मोह
कहते हैं इन्ह मोह ही से जारीरिक, मानसिक

कहते हैं इस मोह ही से शारीरिक, मानसिक और वाचिक कम्मेका आरम्भ होता है। इस तीनप्रकारके कम्मेक ही धम्मीधम्मेकी उत्पत्ति होती है। धम्मीधम्मे से सुख दुःखकी उत्पत्ति होती है। सुख दुःखका संवेदन (जानना ही

संसारका फल है। आत्मा प्रतिजन्म असल्प प्रमा को सञ्चय करता है। इससे उसको उनसे मिलनेवाले सुख दुःसकाभी अनुभव करना पड़ता

है। जनस,सरण,जरा व्याधि, अनिष्टसंयोग,हष्ट १ " सूर्वीचदमसे थाता यथा पूर्वनकत्ययतः झ्यादि अतियों से जाना जाता है कि विधाताने पूर्व र युगके अनुसार ही सूर्व्यच्द यादि

निर्धारित नहीं होता । भगवर्गाताम भी संसारको बनादि ही यहा है । न रूपमचेह तथोपखञ्चते नान्तो न चादिन च संप्रतिष्ठा (१५–३) इस संतार बृक्षका रूप परिलक्षित नहीं होता । इसकी आदि नहीं,

बनाए । संसारकी अनादित्व निवन्धन-सूचक श्चितिसे सबसे पूर्व्वतम करप

इस संसार वृक्षका रूप परिलक्षित नहीं होता। इसकी आदि न अन्त नहीं और यह किस तरह स्थित है ब्रहमी नहीं जाना जाता। वियोग, अभिलवितविषयों का न पाना इत्यादिः कारणों से अनेक प्रकार के दुःख उत्पन्नहो ेहें। मुक्ति की ब्रावरयकता दुःख चैतन्य विशिष्ट पदार्थ का उपाय ब्रोर मात्र ही के प्रतिकुल है दुःख परिहार पृथ्वेक सुखलाभ करना ही प्राणिमात्र का इष्ट है। किःतु इस संसार में दुःखका भाग अत्यंत अधिक है और सुख का भाग बहुतही थोड़ा। इष्ट संघोग आदि से उत्पन्न हुआ कुछ थोड़ा बहुन सुख़ कहीं पाया भी जाना है वह भी परिणाम में द:ख में बदल जाता है। इस नश्वर पाञ्चभौतिक देह के द्वारा विना डु:ख विले सुखप्राप्तिकी आचा करना नितान्त मुर्खता का काम है। गहरे अंधकार के भातर

१ बाधा, पीड़ा या तापकी अधिकताको दुःख कहते हैं। जब

माला की किसी इच्छा की बाधा उपस्थित होती है तब उस बाधित भवस्थाको इ:ख कहते हैं। जब माला की मवस्था बिना किसी रोक टोक के मपना कार्य्य करती है तब उस मबाधित मवस्थाको सुख कहते हैं। माख, नाक,कान,चीम, लचा और मन वे छ: इत्तियां है। इर्रोन, '-\अबा प्राय्य, रासन, सार्थन और मानस वे छ: प्रकार के प्रत्यक्ष हैं। रूप, रस नन्य स्पर्ध और राज्य वे पांची विषय और रारीर वे ही सब इ:खीके सम्पादक हैं। यदि वे सच न होते तब माला को हु:खी, नहीता। मतएव चलु कर्ण मादि का होना गीण दु:ख कहाता है।

खंसारमें अद्दोव दुःखराद्दि के बीच जो सुख-किंगिका है वह सुख नहीं मानी जासकती। इस संसारमें आत्मा को इच्छाका सदा ही प्रतिवन्ध-छुआ करता है। इसीलिए क्रुष्ट दार्द्दानिकों ने सुख और दुःख दोनों ही को दुःख नाम देकर संसार को तापक और जीव को तप्य कहा है। जीव

और संसार धें तप्य तापक सम्बन्ध है । इस तापक संसार से परित्राण पाना जीवमात्र का परस पुरुषार्थ है। किन्तु जीव जबतक पुण्य और पाप नाम के कम्मीं की राशि सब्चय करने में लगा हुआ है तबतक किसी भी तरह से उसकी मुक्ति नहीं हो सकतो । जबतक कि ग्रुमाग्रुम क्षमंका क्षय न होगा तबतक सौ २ देह घारण करने पर भी जीवकी मुक्ति नहीं होगी। लोहे या सोने की वेडियों से जीव जैसे बँधा रहता है, ग्राम अग्राम कम्में से भी वह वैसे ही बद्ध रहता है। सौ२कष्ट सहने पर भी-सर्वदा कर्म 🖁 संपादन करते रहने पर भी जबतक ज्ञानोदय न-होगा तबतक जीव मुक्त नहीं होसकता।सत्करमीं का अनुष्टान करके पापों के विनष्ट और चित्त

के शुद्ध होने पर पाज लोग पदार्थ-समृह के पथार्थ नत्त्वकी जानकर ज्ञानलाभ करने में समर्थ होते हैं।
इस जन्म और पूर्वजन्म के पुण्यवल से इन्य गुण आदि दर्शन शास्त्रोक्त पदार्थों के परस्पर साथम्य और वैधमर्थ का यथार्थ बोध होता है। इसे ही तत्त्वज्ञान कहने हैं। तत्त्व-

परस्पर साधम्य और वैधम् का यथार्थ बोध होता है। इसे ही तत्त्वज्ञान कहने हैं। तत्त्व-ज्ञान का उदय होनेपर मनन और निर्दिध्यासन से आत्मा का साक्षारकार होता है। आत्मतत्त्व का साक्षारकार होनेपर देह आदि से आत्मा अभिन्न है इसतरह का मोह दूर होजाता है। मोह दूर होने पर इच्छा और द्वेष का नाज्ञा होजाता है। नदनन्तर धम्मीधम्मीत्मक प्रवृत्ति का उच्छेद होकर जन्म का उच्छेद और तापत्रय की अत्यन्त निवृत्ति होनी है ऐसे तत्त्व-ज्ञान के द्वारा दुःख जन्म प्रवृत्ति दोषे और मिथ्या ज्ञान का उच्छोतर नाज्ञा होनेपर

अपवर्ग लाभ या मोक्षप्राप्ति होती हैं। ंदु:चकारक जन्म से विल्क्कल छूटजाना और

१ राग द्वेप श्रीर मोह।

२ दुःखं जन्मप्रवृत्तिदांचिभ्याहानानां उत्तरात्तरापाय तदनन्तरापापाय दपवर्ग इति गोतमसूत्रम्

बाह्यवस्तु,देह और इन्ट्रियादि के साथ आत्माक जो अनिर्वचनीय वन्धन है, उसका उच्छेद होजानाही सुक्ति कहाता है।

सुक्तावस्था में दु:चर्का अत्यन्त निवृत्ति हो-जाती है। आत्मा तब समझ जाता है कि वह देह नहीं और देहके साथ उसका कुछ सम्बन्ध श्री नहीं । इस देह और इन्द्रियादि विहीन आत्मको सुख दुःखस्पर्शतकनहीं करसकते । संसार और सिक-जो ऐसे सुक्ति गदके प्रार्थी नहीं है और दैहिक सुखके अभिलापी है दे पुण्य कम्मींका अनुष्ठान करें क्योंकि ऐसा करने से वे जनम जनमान्तर पाकर अभीष्ट सुख लाभनें समर्थ होनहेंगे ससार और मुक्ति दो-्षथ हैं- जिस्पर इच्छा हो चलो। चिरशानित परम पविज्ञता और दुःखका अत्यत ध्वंस् चाहते हो तो तरुष हान द्वारा घोक्ष पदवीकी प्रार्थी वही बारंबार जन्म ग्रहण करके कभी सुख दाभी दु:च कभी जिलन कभी विगह आहि-चाहते हो तो संसार मार्शका अवलम्बन करो ! जन्म, जृत्यू, जरा और व्यधि इसमार्ग के अ-

१ मरारीरं वावसन्तं न स्पृततः प्रिया प्रिये । इति श्रृतिः ।

भावी फल हैं। दोनों मानों में कृतकार्य्य ही धम्मेका प्रयोजन है। पुण्य कार्य्य के श्रुष्ठान द्वारा बुद्धिकी निर्मलता और तत्त्वज्ञा-नका उदय होता है तत्त्व ज्ञानसे मुक्तिलाभ होता-है यदिवाहते हो कि बाररजन्मलें और खुल्बभोगें तब धम्मोपाजनकरो। कम्मेका परिणामही सुल्हहै।

% उपसंहार %

पदि कोई धनमें साचे कि जगतु-का क्ली वा अःत्माकोई नहीं, जितने दिन में इस पृथ्वी पर अन्हार विहार, खेल क्रूद करछूं, उतने ही दिन भेरे हैं, उसके बाद तो मेरा देह पञ्चश्रुनों सें निल्जायगाः "में" इस नाम का जगत् से कुछ भी नरहेगा। मैं जीवीपर द्या करूं अथवा उनकी हिंसा करूं सच वोळ या झूठ वोळ इदिय संयय रहं अथवा जो मन्से आए विना रोहे टोके करू, दान करूं अथवा " ऋणंकृत्वा " घी विश्व, अपने किए कम्में का मैं उत्तर दाता नहीं। भेरे काप का दण्ड देने वाला या पुरस्कार देने वाला कोई नहीं है-यदि यह बान सबदो-हो-ऐसा जीवन कैसा नीरस हो जायगा ! निराज्ञा

DUE DATE

ार हृद्यको कैसे हक्तलेगी! बस्तृतः नः का जीवन श्रीपण यंत्रणामय होता है। कि निर्मालक पहले तो है इसर और आत्मा के विर्मालक पहले तो है इसर और आत्मा के विर्मालक पहले तो है, परन्तु अन्तको मरते समये। परलोक का भयक्षर भाव स्मरण करके पृष्टिक अहिल युक्तिराशिका उन्होंने विसर्जन करित्या और है इसर को लक्ष्य करके पुनः पुनः कात्रता प्रकाश करने लगे।

यदिइस जगत्में आत्माया ईइवर का अस्तित्व कोई अही धर न करे सभी पाप पुण्यं को बल्पना संस्भृत विच्या समझे तो देद,कुरान 📜 हाइटिल आदि पभी प्रमीगान्त्रोंकी उपयोगि-ता विलास होजाय । ज्ञास्त्र के अन-शासन अथवा विधि वंघनो झुट जानका पोई भी उनमें असान करे। फल यह हो कि सतुष्य समाज उच्छुङ् र हो जाव । इसमे पृथ्ही अभिनद अत्याच रों से पीड़ित होतर अधागति की निस्ततम सीमा में पहुंच जाय। एसा विचार दारते ही कि ईइवर अथवा जीवात्मा नहीं हैं इदय विषम नैराभ्य समुद्र में दूनजाता है। इति.

